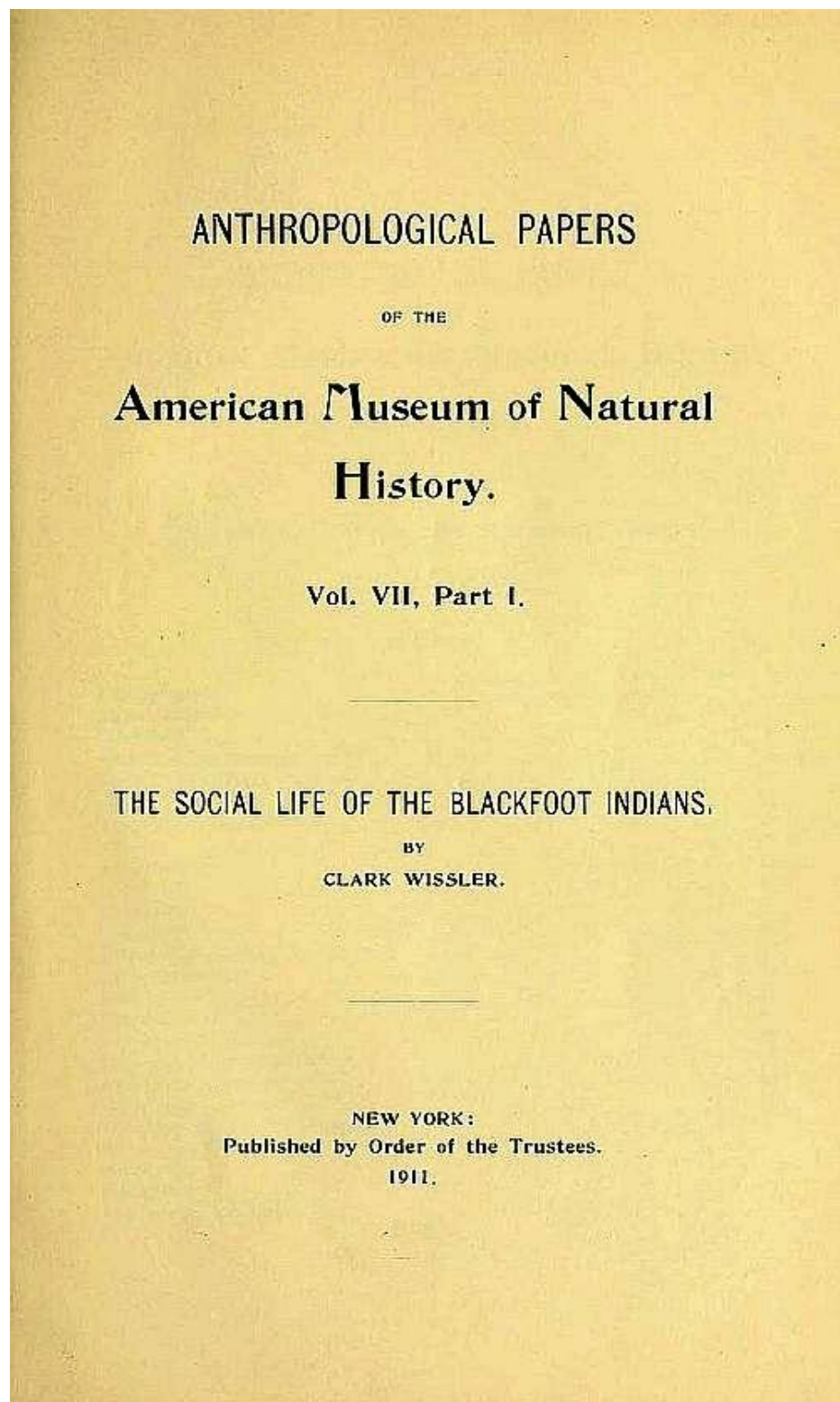


Социальная жизнь индейцев- черноногих

Кларк Висслер



Электронная книга проекта "Гутенберг" о социальной жизни индейцев-черноногих

Эта электронная книга предназначена для использования любым человеком в любой точке Соединенных Штатов и большинства других частей мира бесплатно и практически без каких-либо ограничений. Вы можете скопировать его, раздать или повторно использовать в соответствии с условиями лицензии Project Gutenberg, прилагаемой к этой книге, или онлайн по адресу www.gutenberg.org. Если вы находитесь за пределами Соединенных Штатов, вам необходимо ознакомиться с законами страны, в которой вы находитесь, прежде чем использовать эту электронную книгу.

Название: Социальная жизнь индейцев-черноногих

Автор: Кларк Висслер

Дата выхода: 17 декабря 2015 г. [Электронная книга № 50706]

Последнее обновление: 22 октября 2024 г.

Язык: Английский

В титрах: Продюсеры: Ларри Харрисон, Синди Бейер, Росс Кулинг и команда онлайн-проекта Gutenberg на <http://www.pgdpcanada.net> изображения предоставлены интернет-архивами-США

*** НАЧАЛО ПРОЕКТА ЭЛЕКТРОННОЙ КНИГИ ГУТЕНБЕРГА "СОЦИАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ ЧЕРНОНОГИХ ИНДЕЙЦЕВ" ***

АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ Американского музея естественной истории.

Том VII, Часть I.

СОЦИАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ ИНДЕЙЦЕВ-ЧЕРНОНОГИХ.

АВТОР: КЛАРК ВИССЛЕР.

НЬЮ-ЙОРК:

Опубликовано по распоряжению попечителей.

1911.

АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ Американского музея естественной истории

Том. VII, Часть I.

СОЦИАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ ИНДЕЙЦЕВ-ЧЕРНОНОГИХ.

Автор: Кларк Висслер.

Содержание.

Введение

Разделение на племена

Ухаживание

Брак и его обязательства

Множественность жен,

Потенциальных жен,

Табу на тещу,

Развод,

Названия

групп

Лагерного круга,

Организация племени и контроль,

Права собственности,

Разделение труда,

Обычаи рождения,

Обычаи менструации,

Уход и обучение детей,

Смерть и траур,

Приключенческие рассказы,

Геральдика и рисование,

Время счета,

Клятвы,

Этикет,

Развлечения и игры,

Азартные игры,

Азартные игры,

Ручная игра
Азартная игра "Колесо"
Игра с четырьмя клюшками
Библиография

ИЛЛЮСТРАЦИИ.

Текстовые рисунки.

1. Фрагмент украшенного типа
 2. Избранные фигуры из украшенного типа
 3. Символы, используемые в военных отчетах
 4. Методы записи захвата лошадей
 5. Условные обозначения
 6. Песчаная карта, показывающая путь военного отряда
 7. Карта с изображением битвы
 8. Деревянные столешницы
 9. Каменная столешница
 10. Сверху кнут с плетками из коры
 11. Игровые луки и стрелы
 12. Деревянный дротик
 13. Игра в колесо
 14. Блестящая клюшка
 15. Игра в четыре клюшки
-

Введение.

В этой третьей статье по этнологии индейцев-черноногих следует снова отдать должное мистеру Д. К. Дювалю, с помощью которого автор статьи собрал данные во время музейной экспедиции 1906 года. Позже мистер Дюваль зачитал описательные части рукописи хорошо информированным индийцам, записав их исправления и комментарии, суть которых была включена в окончательную редакцию. Большая часть данных поступает из подразделения Piegan в Монтане. Для дополнительного описания социальных обычаев особенно заслуживают внимания работы Генри, Максимилиана, Гриннелла, Маклина и Макклинтока.

Поскольку эта статья является неотъемлемой частью этнографического исследования в районе Миссури-Саскачеван, некоторые общие утверждения кажутся допустимыми, поскольку все еще существует глубокий интерес к порядку социальных группировок в разных частях света и его предполагаемой связи с экзогамией, текущему обсуждению которого, возможно, может

способствовать наше представление системы племен черноногих. Мы полагаем, что факты указывают на то, что эти группы являются социальными группами или единицами, часто формировавшимися и даже сейчас формирующимися путем разделения, сегрегации и объединения, в основном это физическое объединение индивидов, приспосабливающихся к социологическим и экономическим условиям. Готовность, с которой Черноногий меняет свою группу, нестабильный характер названия группы и, прежде всего, очевидная функция группы как социальной и политической единицы, наводят на мысль, что ее несколько неопределенный экзогамный характер - простое совпадение. Удовлетворительное сравнительное представление о социальной организации в этой области должно дожидаться накопления более подробной информации, чем имеется в настоящее время. Краткое резюме, однако, может помочь определить некоторые проблемы. Исследование доктором Лоуи ассинибойнов выявляет характеристики группы, сходные с характеристиками черноногих, поскольку его информанты не указали на четкую сознательную связь между принадлежностью к группе и ограничениями в браке.^[1] Гро-вентре, по словам Кребера, состоят из групп, в которых происхождение осуществляется по отцовской линии, а браки запрещены в пределах групп отца и матери, что выглядит как простое ограничение кровного родства.^[2] Группы арапахо, с другой стороны, были просто подразделениями, членство в которых передавалось по наследству, но никак не влияло на брак.^[3] У ворон, однако, есть не только экзогамные группы, но и фратрии. Тетон-дакота, насколько нам известно, похожи на ассинибойнов. Что касается западного кри, то у нас нет определенной информации, но та, что у нас есть, указывает на простую семейную группу и кровные ограничения для вступления в брак. Можно отметить следующее высказывание Генри: “Кри часто сталкиваются с трудностями при поиске своего деда, поскольку у них нет тотемов — этого готового средства среди сольтеров. У них есть определенный способ различать свои семьи и племена, но он далеко не так точен, как у сольтеров, и второе или третье поколение часто кажется преданным забвению”.^[4] На западе нез-персе кажутся невинными ни в чем подобном кланам или родам.^[5] У северных шошонов, похоже, нет официальных групп черноногих и других племен, но есть признанные простые семейные группы.^[6] Клановые организации оджибвеев, виннебаго и некоторых других групп сиуанов, а также групп каддоан на восточной и южной границах нашей территории служат усилению дифференциации.

Названия групп черноногих - это не термины для животных, а характеристики, ничем не отличающиеся от названий племен. Представители ассинибойн, гро-вентре, арапахо, шайенн и тетон-дакота, насколько известно, по существу относятся к тому же классу. Таким образом, представляется, что система названий для этих групп одинакова у соседних племен данной местности и что она является неотъемлемой частью всей системы наименования групп особей. Возможно, это не имеет особого значения, но в этом трудно увидеть признаки распада клановой организации; для всего мира это выглядит как экономическая или физическая группировка растущего населения.

Мы видели в системе блэкфутов предположение о том, что группа circle или организация camp circle по своей функции является политическим и церемониальным дополнением и что экзогамные аспекты этих групп были случайными. Насколько нам известно, это в определенной степени справедливо и для других племен, использующих ленточный круг.^[7]

Представляется вероятным, что многие обсуждения социальных явлений могли бы быть ускорены, если бы были установлены четкие различия между тем, что является общепринятым, и тем, что является результатом конкретных функций и адаптации. К сожалению, наше незнание

задействованных процессов и кажущаяся иллюзорность их понимания делают такой результат почти безнадежным. По большому счету, общепринятые вещи, или обычаи, кажутся продуктами мышления. Итак, группа circle, несомненно, является схемой, концепцией, которая вполне могла возникнуть в результате умственной деятельности отдельного индивида, настоящей психической случайности. Действительно, это именно то, чем кажутся условности — обычаи, процедуры или приказы, которые случайно становятся фиксированными. С другой стороны, отгруппы не так-то легко избавиться. Само название подразумевает что-то инстинктивное или физическое, например, стадо, рощу и т.д. Нечто подобное наблюдается в этнической группе дакота, поскольку у нас есть основная группа, состоящая из двух больших подразделений, одним из которых является тетон, это снова подразделение, среди которого мы находим огалаллу, а это, в свою очередь, разделено на лагеря и т.д. Хотя это разделение и диффузия обнаруживаются условностями языка, они в значительной степени являются физическими или, по крайней мере, являются органическим приспособлением к окружающей среде. Тогда среди оджибвеев мы имеем население, широко разбросанное по физическим группам, но, прежде всего, кажущееся независимым, с клановой системой; последняя, безусловно, традиционна, а первая - нет. Итак, группа черноногих в книге genesis представляется очень похожей на объединенную инстинктивную и физическую группу, поскольку это в значительной степени сексуальная группа, адаптированная к экономическим условиям. В своем отношении к бандитской системе правления и ее экзогамной тенденции она явно конвенциональна. То, что можно назвать конвенциональной бандитской системой, состоит в схеме племенной группы, обозначаемой как бандитский круг. Эта схема, когда она вступит в силу, увековечит названия и различия групп перед лицом перегруппировки по физическим и экономическим причинам. Нечто подобное сообщалось о шайеннах, которые имеют практически ту же схему группы, но живут в лагерях или физических группах, не совпадающих с группировкой группы, следовательно, их группа была преимущественно традиционной. Следующее заявление арапахо, если мы правильно прочитали, соответствует этому: “Когда банды были разделены, люди в каждом лагере располагались беспорядочно и без порядка. Когда все племя собиралось вместе, оно разбивало лагерь по кругу, выходявшему на восток. Затем члены каждой группы разбивали лагерь в одном месте по кругу.”^[8] Все это, в свою очередь, по-видимому, подтверждает интерпретацию о том, что система группового круга - это просто традиционная схема племенного правления. Мы отмечали, что у черноногих племенные правительства настолько связаны с бандитскими кругами, что существуют лишь потенциально, пока не сформированы лагеря; в остальное время каждая банда сама по себе является законом. Насколько позволяют судить наши данные, нечто подобное справедливо, по крайней мере частично, для соседних племен. Таким образом, в качестве гипотезы для дальнейшего рассмотрения мы можем заявить, что бандитские круги и банды являются объективными формами племенного правления, почти характерного для этой области, организацией единиц, которую не следует путать с более социальными кланами и родами других племен, с которыми они имеют поверхностное сходство. В заключение мы можем отметить, что экзогамия часто является всего лишь правилом для брака, соблюдающим некоторые традиционные группировки. Черноногие, похоже, остановились на самом пороге такого решения для своих групп.

Декабрь 1910 года.

- [1] Лоуи, (a), 34.
 - [2] Кребер, (a), 147.
 - [3] Кребер, (b), 8.
 - [4] Генри, 511.
 - [5] Спинен, 241.
 - [6] Лоуи, (b), 206.
 - [7] Смотрите Муни, 402; Суонтон, 663; и Гольденвейзер, 53.
 - [8] Кребер, (b), 8.
-

Разделение на племена.

Как указывалось ранее, у индейцев черноногих есть три политических подразделения. Они были определены, когда племена впервые стали нам известны, и их происхождение долгое время находило место в мифологии. Генезис этих подразделений должен навсегда остаться неясным, хотя есть несколько предположений относительно того, каким мог быть порядок дифференциации. Хотя термин "черноногий" использовался исследователями с самого начала, он, по-видимому, также имеет некоторое общее значение среди самих индейцев. Таким образом, пеганец скажет вам, что он пеганец, но если его спросят, кто такие пеганцы, обычно ответит, что они черноногие индейцы. Естественно, это может быть связано с иностранным влиянием, идея подчинения подразделению черноногих выросла из знания того, что такая классификация была принята доминирующей расой.^[9] В языке жестов нет четкого обозначения группы в целом. По нашей информации, это следующие знаки:—

Черная нога. Проведите большим и растопыренными пальцами вниз по ноге и дополните, указав на черную.

Кровь. Согните сомкнутые пальцы и проведите ими по рту, показывая зубы. Идея заключается в том, чтобы собрать свернувшуюся кровь изо рта.

Пъеган. Сжатый кулак, пальцы опущены вниз, потирает щеку. Идея заключается в “плохо надетой одежде”, знаке, обозначающем натирание кожи.^[10] Один информатор утверждает, что имя ему дала Ворона, потому что первый убитый ими Пеган был одет в потертую робу.

Ко многим опубликованным историям, объясняющим происхождение термина Кайнау^[11] (Кровь) мы добавляем следующее из Пъегана, которое полностью соответствует знаку. Группа пиеганов была найдена в горах замерзшей. Они лежали кучей. Впоследствии Кровь дразнила их,

напевая: “Все в кучу”. Через некоторое время после этого были найдены несколько человек в том же состоянии, но с засохшей кровью и пеной, размазанной по их лицам. Затем пеганец ответил пением и сделал знак. В повседневной речи значение кай, по-видимому, представляет собой какие-то высохшие выделения из тела, отсюда и название.

Генри дает много информации о черноногих, но не совсем последователен в своей классификации, поскольку, хотя он признал три исторических подразделения в своем перечислении, он заменил черноногих двумя “полосами”;^[12] Холодная полоса и полоса Раскрашенного Пера, подразумевая, что это были отдельные и сильные подразделения, на которые были разделены черноногие. Возможно, это была временная сегрегация под руководством двух доминирующих лидеров. Генри оценил силу пегана как равную всем остальным подразделениям вместе взятым, оценка, соответствующая всей нашей информации и традиции.

Между тремя племенами есть некоторые лингвистические различия, но в основном они заключаются в выборе слов и в современных идиомах. Северные черноногие, по-видимому, больше отличаются от пеганцев, чем последние от кровных.

[9] “Все эти индейцы [пеганцы, блад, черноногие] понимаются белыми под общим названием черноногих, которое они сами, однако, не распространяют так далеко, но знают каждое из трех племен только под его собственным именем”. Максимилиан, Том 23, 96.

[10] Кларк, 73, 74.

[11] Смотрите также Maclean, 44.

[12] Генри и Томпсон, 530.

Ухаживание.

Кажется уместным начать обсуждение нашего предмета с тех условностей, которые непосредственно связаны с сексуальной активностью. Среди черноногих, как и везде, самец обычно является агрессором. Ночью он подстерегает снаружи типи или вдоль тропинок, ведущих к воде и местам сбора дров, чтобы привлечь к себе внимание. Эта фаза сексуальной жизни часто выражается в мифах и сказках, когда любимой становится девушка с ее вязанками дров.^[13] Другой способ приблизиться - прокрасться под покрывало типи в спальню девочек. При одобрении семьи девушки знаки внимания могут быть оказаны днем на виду у всех, когда пара сидит вместе, закутавшись в одно одеяло, - знакомая практика дакотов. Естественно, девушка может предложить первое приглашение. Самый традиционный способ - это тайно сшить мокасины для юноши по своему выбору, это рассматривается как первый правильный шаг. Достаточно любопытно, что при вступлении в брак молодая невеста должна сшить по паре мокасин для каждого из родственников мужского пола своего мужа. Тогда они скажут: “Ну, с моей родственницей (nímps) все в порядке, она шьет для нас мокасины”. Поскольку жена

обычно переезжает жить к родственникам своего мужа, это своего рода формальная демонстрация ее ценности для его семьи.

По крайней мере, судя по всему, девственность здесь в большом почете, и принимаются крайние меры предосторожности для защиты девочек из семьи. За ними пристально наблюдают их матери, и их выдают замуж как можно скорее после достижения половой зрелости. Беременность девочки считается крайним позором семьи. Ее будут ругать наедине, но никто из членов семьи не станет говорить об этом публично, если этого можно избежать, они молча переносят свой позор. К партнерше в ее позоре не предъявляется никаких особых требований, ответственность за это несет только девушка. Результатом может стать брак, но инициатива обычно остается за мужчиной, поскольку не считается, что он допустил ошибку или попал в немилость. Официальные тесты на девственность и церемонии наступления половой зрелости, практикуемые среди племен сиу, похоже, не имеют места в обществе черноногих. Мужчина-любовник пользуется необычными вольностями. Его попытки разврата не только терпимы, но и поощряются его семьей, и если он вводит замужнюю женщину в заблуждение, его объявляют многообещающим человеком. Таким образом, несмотря на то, что для защиты маленьких девочек прилагаются большие усилия, мальчиков, во всяком случае, поощряют преодолевать барьеры.

Хотя флажолет является излюбленным средством ухаживания у многих племен этого региона, черноногие, похоже, игнорируют его использование в этой связи. Однако они прибегли к заклинаниям и формулам, известным под общим названием медицина кри, и эта тема будет обсуждена в другой статье. Судя по имеющейся у нас информации, преследование самки было гораздо менее очевидным, чем у дакоты и других племен сиу.^[14] Мы не обнаружили следов традиционных способов регистрации завоеваний, как у молодых мужчин племени дакота и деревенских индейцев.^[15]

[13] Том 2, 58, 109.

[14] Висслер, (б).

[15] Максимилиан, том 23, 282-283.

Брак и его обязательства.

Прежде чем продолжить, следует отметить, что ухаживание, описанное выше, не имеет обязательного отношения к браку и может продолжаться тайно после того, как один или оба вступят в брак. Предложения часто поступают от родителей либо девушки, либо мужчины и часто без ведома одной или обеих договаривающихся сторон. Мистер Гриннелл довольно подробно описал то, что можно рассматривать как наиболее показную форму предложения,^[16] что делает ненужным обсуждение этого вопроса здесь. В целом, создается впечатление, что переговоры ведутся между отцами пары или между отцом и его будущим зятем. В случае успеха следующим шагом является обмен подарками. Гриннелл отрицает, что в этих транзакциях

присутствует идея покупки жены,^[17] но при обсуждении развода на следующей странице говорится, что муж мог “потребовать цену, заплаченную за нее”. Согласно нашей информации, идея покупки все еще жива, хотя саму женщину можно, как утверждает Гриннелл, рассматривать не просто как движимое имущество. Даже сегодня ожидается, что жених подарит родителям невесты несколько лошадей и другое имущество, и хотя подарки часто отправляются вместе с невестой, жених должен вернуть их по крайней мере дважды.^[18] Говорят, что в прежние времена зажиточные семьи готовили невесту с лошадьми, одеждой и т.д. И шли парадом к группе жениха, которого, в свою очередь, встречала такая же процессия и в таком же наряде. Главной целью здесь был парад богатства, чтобы все люди могли увидеть социальное превосходство двух семей; ибо, как только что было сказано, жених должен в конце концов заплатить цену, превышающую простой обмен подарками.

Пъеган, которому был зачитан текст, прокомментировал это следующим образом: — Они действительно платят за своих женщин. Когда мужчина наказывает свою женщину, он обычно замечает, что заплатил за нее достаточно и, следовательно, может делать с ней все, что пожелает. С другой стороны, если мужчина, который мало дарит подарков или ничего не платит, становится требовательным, родственники женщины заметят, что, поскольку он мало заплатил или вообще ничего не платил, ему следует воздержаться; они могут даже увезти ее и найти ей другого мужа.

Существует поверье, что тесть какое-то время имел право на часть трофеев охоты и войны, особенно последней. В период между предложением руки и сердца охота доставлялась в типичного будущего тестя, а после приготовления девушка относилась порцию в типичного молодого человека.

Официальная церемония бракосочетания была простой: пара занимала положенные места в типичной и сразу же приступала к своим домашним обязанностям. Предполагалось, что муж будет охотиться и добывать лошадей; жена - готовить еду, шить одежду и т.д. У него не было перед ней больших обязательств в отношениях с другими женщинами, но она, с другой стороны, должна была строго соблюдать свой договор. Когда приблизился час бракосочетания, родственники девушки убедительно рассказали ей о ее обязательствах и позоре супружеской неверности. Ее внимание было привлечено к важной роли, которую добродетельная замужняя женщина может сыграть в танце солнца, а также к ее способности призывать солнце на помощь во времена испытаний. Ей угрожали смертью, если она поддастся искушению. Говорят, раньше жену часто казнили за прелюбодеяние. Если муж не делал этого, ее родственники часто приводили это в исполнение, чтобы спасти имя семьи. Такие казни описываются как невероятное варварство. Позже женщине отрезали нос; несколько ныне живущих женщин носят эти следы позора.^[19]

Если муж был главой семьи, он исходил из своего собственного суждения относительно вины женщины, и считается, что наказание часто было вызвано скорее его необоснованной ревностью, чем реальным знанием вины своей жены. Тем не менее, в любом случае позор для родственников как мужа, так и жены был настолько велик, что крайние меры наказания за простое подозрение считались оправданными, если заинтересованные стороны имели какое-то значение в общественной жизни. Другая форма наказания заключалась в том, что муж призывал членов своего общества разобраться с женщиной, которую они развратили самым шокирующим образом и выставили за дверь, чтобы она стала проституткой. Не так много лет

назад один молодой человек созвал всех своих друзей и передал им свою неверную жену для подобного обращения.

Одалживание жен считалось позором или, по крайней мере, нарушением закона. Однако следует проводить различие между любимой женой и другими женами. Эти другие часто были захваченными женщинами из других племен, подвергшимися насилию со стороны военной партии, прежде чем стать членами семьи. Таких часто одалживали их хозяева, не вызывая общественного недовольства. Возможно, именно такие женщины привлекли внимание Генри и вызвали его крайнее презрение.^[20]

[16] Гриннелл, 211-216; см. также МакКлинток, 185.

[17] Гриннелл, 217.

[18] “У черноногих нет особой брачной церемонии; мужчина платит за жену и забирает ее к себе; цену покупки объявляет отцу девушки друг или какой-либо другой мужчина. Если он примет это, девушка будет отдана, и брак будет заключен. Если жена плохо себя ведет или если она надоела мужу, он отправляет ее домой без всяких церемоний, что не дает повода ни к какому спору. Она забирает свое имущество и уходит на покой: дети остаются собственностью мужа”. Максимилиан, Т. 23, 110.

[19] См. Максимилиан, Том 23, 110.

[20] Генри и Томпсон, 526; также Максимилиан, том 23, 109.

Множественность жен.

Не существовало никаких ограничений относительно количества женщин, взятых в жены, но ни одна женщина не могла иметь более одного мужа. Экономические условия, однако, были неблагоприятными для семьи с большим количеством жен, так что многие мужчины содержали только одну жену, и очень немногие действительно отваживались содержать целых пятерых. С другой стороны, от влиятельного человека ожидалось, что у него будет две или более жен, что предполагало богатство и находчивость. Жены во множественном числе называют себя нисками (замужем за одним мужчиной) или, при значительной разнице в возрасте, старшей и младшей сестрами. При обычном порядке событий первая жена является настоящей, или главной женой (та, кто сидит рядом с ним). Мужчина может сместить главную жену и передать это право другой; но это считалось необычным, за исключением случаев, когда повод был велик. Когда он отправлялся в путешествие, его обычно сопровождала только главная жена. При передаче лекарств она взяла на себя роль женщины, а затем заботилась о свертке. Похоже, что, по крайней мере, выполняя эту функцию, она была защищена от прихотей своего мужа. Опять же, существует мнение, что брачные обязательства требовали от нее большего; обычно

предполагалось, что у других жен, особенно молодых, были любовники среди молодых мужчин, хотя это было формально запрещено.

Говорят, что иногда близкие друзья молодого человека, собирающегося жениться, просили взаймы у его жены после женитьбы, но в таких случаях жена редко уступала его просьбам, поскольку ее всегда поддерживали в обращении к его или ее родственникам. В отсутствие других данных небезопасно считать это пережитком прежней практики. Тем не менее, это следует рассматривать как возможный этап отношений на расстоянии с женой.

Потенциальные жены.

О сестрах жены говорят как о "дальних женах", и они могут быть, в некотором смысле, потенциальными женами, хотя неясно, были ли какие-либо обязательства, когда были разрешены многоженства. Говорят, что если мужчина оказывался хорошим мужем, ему могли по очереди давать "дальних жен", но принуждения не было. Брак сестер был оправдан практическими соображениями, поскольку у них было больше шансов жить вместе в гармонии. Если у него был брат-близнец, то к нему также применялось родство с женой на расстоянии; если это был не настоящий близнец, а неразлучный компаньон (нитакс ок коваммаул), то тот же термин был бы применим, хотя в этих случаях в меньшей степени.

Однако до сих пор действует любопытный общественный обычай, согласно которому ожидается, что мужчина и его дальние жены при встрече будут отпускать смелые и непристойные шутки на сексуальные темы. Это часто доводится до невероятной степени. Таким образом, здесь не только такая же свобода, как между мужем и женой, но и традиционная необходимость во вседозволенности. Поскольку практически всем остальным родственникам по браку запрещено даже малейшее упоминание подобных тем, сила исключения значительно возрастает. Например, мужчина даже не будет рассказывать непристойные истории о Старике и другие байки, содержащие подобные упоминания, в присутствии своих зятьев или перед их ближайшими родственниками. Если мы добавим к этому равный запрет на присутствие его сестер и кузин, мы обозначим границы этого табу. Таким образом, складывается впечатление, что в соответствии с этим табу дальние жены в преувеличенном смысле причисляются к категории настоящих жен. Другие фамильярности мужчины со своими дальними женами строго недопустимы.

Табу на тещу.

Предыдущее может быть частью хорошо известного табу на тещу. Среди черноногих мужчина по-прежнему не должен разговаривать со своей тещей или даже смотреть на нее. Табу в равной степени распространяется и на нее. Если обнаруживается, что один из них собирается войти в тип, где присутствует другой, кто-то вовремя предупреждает, чтобы избежать нарушения. Если войдет зять, он должен сделать ей подарок, чтобы смягчить ее позор; если свекровь обидит, она также должна сделать небольшой подарок взамен. Однако, как обычно при подобных табу, существуют способы скорректировать это ограничение, когда это необходимо. Если зять болен,

она может, в случае необходимости, ухаживать за ним и разговаривать с ним; после его выздоровления табу считается снятым навсегда. Каждый может обратиться к другому, когда ему грозит большая опасность, после чего им не нужно стыдиться встречи. Иногда, когда мужчина уходил на войну или пропадал без вести, его теща давала клятву, что, если он вернется живым, она пожмет ему руку, подарит лошадь и больше не будет испытывать стыда при встрече. Зять может снять табу, подарив несколько захваченных ружей или лошадей. Некоторые информаторы утверждают, что необходимы были четыре таких представления, после которых его теща брала его за руку и таким образом снимала табу. Она может получать поддержку от своего зятя, но, даже при снятии табу, не должна жить с ним в одном типе, так как маленькое строится снаружи. Очевидно, что подарки в знак снятия табу имеют некоторую аналогию с подарками, сделанными тестем в первые месяцы супружеской жизни, и могут быть генетически связаны с этой практикой.^[21]

Аналог этого табу не имеет преимущественной силы, поскольку мужчине нет необходимости избегать своей невестки, его общение с ней регулируется условностями, применимыми к его собственным дочерям. Тем не менее, считается не совсем правильным, чтобы мужчина проводил слишком много времени в доме своего сына. С другой стороны, когда мужчина живет со своим тестем или проводит там много времени, это вызывает насмешки.

[21] Среди манданов нам говорят: “теща никогда не разговаривает со своим зятем; но если он приходит домой и приносит ей скальп убитого врага и свое ружье, с этого момента она вольна разговаривать с ним”. —Максимилиан, Т. 23, 283. Среди ассинибойнов табу на тестя может быть таким образом снято.—Лоуи, (а), 41. Для кри мы можем добавить: “Среди наших посетителей был зять вождя; и, согласно индейскому обычаю, он сел спиной к своему отцу и теще, обращаясь к ним только через третье лицо, и они соблюдали по отношению к нему тот же этикет. Это правило не нарушается до тех пор, пока зять не докажет, что достоин лично поговорить с ним, убив врага с седыми волосами; тогда они получают право носить платье, отделанное человеческими волосами, снятыми со скальпов их врагов”. Кейн, 393.

Развод.

Главными основаниями для развода, с точки зрения мужчины, являются лень и супружеская измена. По этим или любым другим причинам он может выставить свою жену за дверь. Затем женщина возвращается к своим родственникам, где о ней заботятся и защищают до тех пор, пока не будет устроен другой брак. Муж обычно требует вернуть имущество, которое он подарил ей при вступлении в брак; он обязательно сделает это, если она снова выйдет замуж. С точки зрения женщины, супружеская измена не оправдывает развод, но пренебрежение и жестокость могут привести к тому, что ее бросят. Она бежит к своим родственникам, где на нее никто не нападет. Затем семья мужа начинает переговоры с ее родственниками и предпринимается попытка наладить отношения. Семья женщины обычно соглашается на еще одно судебное разбирательство, но в конце концов может решить найти ей другого мужа. Тогда ее муж требует урегулирования и имеет право на эквивалентную компенсацию за то, что он дал при вступлении

в брак. Таким образом, официальный развод на самом деле представляет собой возврат свадебных подарков мужа или возврат покупной цены.

В целом, развод, по-видимому, не был обычным явлением, поскольку считался позорным при любых обстоятельствах и ужасно дорогостоящим. Поведение мужа смягчалось тем, что он знал, что в случае продолжения разногласий родственники его жены наверняка вмешаются, если только ее не обвинят в супружеской неверности, и даже в этом случае нанесут ответный удар, если обвинение будет явно несправедливым.

Когда муж умирает, жена обычно возвращается к своим родственникам, которые снова устраивают ее брак.

Отношения.

Наиболее важные отношения в жизни приведены в прилагаемой таблице, где приведены эквиваленты терминов Píegan в нашей номенклатуре: во-первых, если рассматриваемый человек мужчина, во-вторых, если женщина. В целом, представляется, что термины, применяемые мужчинами к мужчинам, более ограничены и определены, чем термины, применяемые мужчинами к женщинам и женщинами к лицам обоих полов, хотя по назначению термины используются таким образом, чтобы быть одинаково понятными. Таким образом, хотя девушка использует термин "отец", обращаясь к мужчинам, женатым на сестрах ее матери, она не путает эти отношения с реальными. С другой стороны, похоже, что система, приведенная в таблице, основана на теории, согласно которой сестры становятся женами одного и того же мужчины. Это также согласуется с рассмотренными ранее отношениями между дальними женами. Кроме того, система, по-видимому, адаптирована к организации нееврейской группы в том смысле, что отношения женщин более инклюзивны со стороны отца; это, однако, не совсем последовательно.

Отношения.

Термины	Значимости применительно к мужчинам.	Значимости применительно к Женщины.
Н'нна	мой отец	мой отец и мужья сестер моей матери.
никш'стак	моя мать и ее сестры; жены моих старших братьев, братьев моего отца и моей матери.	моя мать и ее сестры; жены братьев моего отца.
Н'сса ^x	мои старшие братья и все братья моей матери; старшие (для меня) сыновья братьев моего отца и матери.	мои старшие братья и все братья моих отца и матери; старшие сыновья братьев и сестер матери.

n'nst	мои старшие сестры и старшие дочери братьев отца и матери.	
н'нста		мои старшие сестры и старшие дочери братьев и сестер отца.
Н'скен	мои младшие братья и младшие братья моего отца; все мои младшие двоюродные братья со стороны братьев моих родителей.	
нессс'сса		моим младшим братьям и сестрам; всем моим младшим двоюродным братьям и сестрам.
нісїппауа's	отец моего отца, отец моей матери; также может использоваться как тесть.	
нитаукая's	матери моего отца, матери матери и сестры моего отца; также моя свекровь.	
наа'хса		все мои бабушки и дедушки по отцовской и материнской линии. А также сестры моего отца и их мужья.
наа'х	мой тесть, теща; также может быть использован для бабушек и дедушек.	
нїmps	жены моих сыновей, младших братьев и младших кузенов.	жены моих кузенов, моих братьев и братьев моей матери.
нїстеммо'- вак	мужья сестер отца и матери; также муж моей сестры.	
н'тауто- джомбп		мужья моих сестер.

Среди мальчиков существуют своеобразные искусственные отношения, которые заслуживают внимания. У многих из них есть спутник мужского пола, с которым они почти неразлучны. Пары обычно одного возраста и растут как бы вместе; они вместе играют, они вместе идут на войну, они помогают друг другу в уходе и в последующей жизни обращаются друг к другу за

помощью и советом. Эти узы часто делятся до самой смерти.^[22] Термины родства для братьев иногда используются ими, и для них нет ничего необычного в предположении о равенстве близнецов. Таким образом, близнец будет говорить о жене своего брата как о своей дальней жене - термин, часто используемый таким же образом мужчинами, поддерживающими отношения, упомянутые выше.

В семью могут быть приняты лица любого возраста и национальности. Раньше мужчина, потерявший сына, мог усыновить молодого человека из своей собственной или других банд или даже пленника, чтобы заполнить освободившееся место; пожилая женщина могла по собственной инициативе сделать то же самое. Очень часто близкий друг покойного признавался сыном путем усыновления, но без стирания его истинных семейных уз. В последние годы несколько белых мужчин были усыновлены в знак уважения, и во всех случаях подобного рода чернокожие ожидают номинальной поддержки сына своими родителями. Церемония усыновления не такая сложная и устоявшаяся, как у дакота и некоторых других племен сиу, хотя форма этих церемониальных отношений используется при передаче лекарств.

[22] Муни находит нечто подобное среди шайеннов и делает расплывчатое заявление относительно его широкого распространения. Муни, 416. Однако трудно отделить инстинктивное от общепринятого в сравнительном изложении этого обычая.

Имена.

У каждого человека есть имя. Название едино в том смысле, что в нем нет ни фамилии, ни названия группы; хотя у некоторых людей, особенно мужчин, есть несколько имен, они совпадают и никогда не используются совместно. Право назвать ребенка принадлежит отцу; хотя он редко дает это имя лично, за исключением случаев, когда это очень важный человек. Обычно он приглашает выдающегося человека, который получает подарки в обмен на свои услуги. Женщину можно называть, но реже, чем мужчину, ребенком мужского или женского пола. Фиксированного времени для этого нет, но считается неправильным откладывать это через много недель после родов. Именующий просит сделать парилку, в которую он заходит, часто в компании отца и других мужчин, которых ему удастся пригласить. После обычных церемоний в парилке тот, кто дает имя, предлагает два или три имени для рассмотрения семьей. Затем производится выбор, при этом отец, в любом случае, имеет право окончательного утверждения. Молитвы обычно возносятся тем, кто дает имя. Присвоение имени считается очень важным, поскольку считается, что способ его произнесения влияет на судьбу ребенка на протяжении всей жизни. Ценность наречения значительно возрастает, если исполняющий его человек пользуется большой известностью.

Выбранное имя может иметь различное происхождение. Как правило, это будет имя какого-то давно умершего человека, по возможности очень выдающегося. Таким образом, писатель был в некотором роде усыновлен человеком с Кровавой головой, который дал ему на выбор два имени: одно - выдающегося воина, другое - великого знахаря. Если известно, что живущий человек носит предпочтительное имя, оно может быть слегка изменено путем изменения или добавления атрибутов. Таким образом, Маленькая Собачка может стать Белой Собакой или

просто Псом, чтобы отличить носителя того же имени от другого. Во всех подобных случаях возникает ощущение, что само имя несет в себе некую силу, способствующую благополучию того, кому оно присвоено. Опять же, отец может назвать ребенка по своим собственным поступкам, например "Два пистолета", "Берет щит" и т.д. Как правило, если в его активе нет весомых деяний, отец сам не рискнет присвоить ему имя. Как всегда, есть ощущение, что если имя не будет иметь большой ценности, судьба будет неблагоприятна для названного. Иногда человек может увидеть сон или услышать голос, который дает ему силу называть имя; само собой разумеется, что это считается весьма эффективным.

Матери обычно дают ребенку особое имя в соответствии с какой-нибудь характерной привычкой или выражением лица. Это имя редко используется другими.

Женщины редко меняют свои имена, но мужчины меняют всегда. Когда юноша отправляется в свой первый военный поход, его товарищи дают ему новое имя. Это название часто несет в себе элемент насмешки, и если молодежь проявит нежелание принимать его предложение, оно будет изменено на "Не-хочу-чтобы-меня-называли" и т.д. После возвращения гостей семья скажет юноше: "Ну, я полагаю, у тебя новое имя: я полагаю, это имя какой-нибудь старой бабушки и т.д." Затем юноша вынужден назвать свое новое имя, которое, несомненно, вызовет большое веселье и поддразнивания. Позже, когда юноша совершит какой-нибудь достойный поступок, ему дадут новое, более достойное имя. Это будет его мужское имя, хотя оно может быть изменено в любое время. Имена иногда формально меняются во время танца солнца главным танцором погоды, который объявляет: "Теперь, если вы хотите, чтобы этот человек помог вам, если вы обращаетесь к нему за помощью и т.д., Вы должны обращаться к нему как ... Его другое имя теперь оставлено в этом месте". В других случаях смена имен носит менее формальный характер и может осуществляться исключительно по инициативе заинтересованного лица. На практике кажется, что человек на самом деле никогда не отказывается от имени, хотя о нем всегда говорят по последнему присвоенному или текущему имени, поскольку он скажет, что у него есть два, три или любое другое число, в зависимости от обстоятельств, перечисляя всех тех, кто был дан ему при жизни. Хотя спрашивать мужчину, как его зовут, очень грубо, он сам, кажется, может говорить об этом по собственной инициативе. Этот обычай, по-видимому, основан на представлениях о вежливости, поскольку считается, что не слышать имени человека даже до встречи с ним свидетельствует о его хорошем положении среди людей.

Группы.

Каждое из трех племен состоит из групп, называемых кайок'коу'ммоост'иджау, что подразумевает не только узы дружбы, но и узы крови.^[23] Эти группы обсуждались Гриннеллом, который считает их настоящими родами.^[24] хотя он утверждает, что, по крайней мере, в последнее время приверженность экзогамии не была абсолютной. Со своей стороны, мы столкнулись со многими противоречивыми заявлениями и наблюдениями среди ныне живущих индейцев, так что мы можем сделать не больше, чем предложить то, что кажется наиболее последовательным взглядом на имеющиеся данные.

Во-первых, хотя в сознании индийцев банда является определенной группой и каждый индивид знает, к какой группе он принадлежит, они проявляют неуверенность относительно того, как определяется членство и как это влияет на брачные ограничения. Однако нет никаких

свидетельств веры в предка группы, человека или животного; и, следовательно, нет тотема группы. Название группы не имеет никакого отношения к основателю, но должно обозначать, в некотором роде, какую-то особенность, общую для групп в целом. Таким образом, названия теоретически и в некотором роде такие же, как названия племен — Блад, пиеган и т.д. — Обычно происходят по образцу названий объектов в целом и, по-видимому, не соответствуют какой-либо системе или верованию, касающимся происхождения или родства.

При вступлении в брак жена уходит к своему мужу и считается принадлежащей к его группе. Общее ощущение, по-видимому, таково, что дети принадлежат к группе своего отца. В случае смерти отца мать и дети отправятся к своим родственникам, которые лучше всего смогут и захотят позаботиться о них, но детей всегда будут называть в честь группы их отца. Если родственников матери в ее собственной группе немного и они не так способны заботиться о детях, как родственники отца, они остаются в группе отца. Эти родственники могут жить в одной группе, но в любом случае мать забирает детей, находящихся на иждивении, с собой. Если она выйдет замуж за члена другой группы, как это часто бывает, ее дети могут проживать с ней в группе своего отчима. Нет никаких правил, регулирующих подобные случаи, и говорят, что дети обычно идут в ту группу, в которой у них самые прочные связи. Тем не менее, они редко теряются из виду при виде отцовской группы, и те часто напоминают им, что они по праву принадлежат к их группе. Таким образом, создается впечатление, что группы, по крайней мере частично, являются родами. Тем не менее, мужчина может сменить свою группу даже в среднем возрасте.^[25]

В том, что мужчина присоединяется к группе своей жены при вступлении в брак, нет ничего необычного. Причины таких изменений обычно эгоистичны, поскольку предлагаются большие материальные и социальные преимущества, но у нас нет никаких предположений о том, что такие переводы осуществляются с целью набора истощенной группы. Человек, сменивший свою банду, может беспрепятственно стать старостой или даже вождем, как в случае с хорошо известным ныне здравствующим пиеганским вождем. Таким образом, создается впечатление, что абсолютного правила происхождения в группе не существует и что существующие узы скорее связаны с реальным кровным родством, чем с искусственной системой. Кроме того, похоже, что постоянное проживание или связь с группой практически эквивалентны членству в ней. Человек, по-видимому, свободен в выборе своей группы.

Вступать в брак внутри группы - дурной тон, но и не преступление. Таким образом, когда делается предложение руки и сердца, родственники девушки собираются вместе и беседуют, причем их первой и главной заботой является вопрос о кровном родстве. Естественно, принадлежность договаривающихся сторон к группе не может быть принята в качестве критерия, поскольку у обоих могут быть очень близкие родственники в нескольких группах, а двоюродные братья первой степени не допускаются. Если договаривающиеся стороны принадлежат к одной группе, но в остальном имеют на это право, брак будет подтвержден, хотя и с некоторой неохотой, поскольку всегда есть подозрение, что какое-то близкое кровное родство могло быть упущено из виду. Таким образом, хотя такое отношение не совсем последовательно, оно подразумевает, что основным препятствием для вступления в брак является кровное родство, или истинное происхождение, и что общее членство в группе является скорее социально нежелательным, чем запретительным. Если теперь мы можем добавить нашу собственную интерпретацию, мы должны сказать, что тесное общение участников группы приводит к ощущению, что все дети в некотором смысле являются детьми

всех взрослых и что все дети - братья и сестры, а также к естественному отвращению к смешанным бракам. Кроме того, поскольку большинство мужчин в группе теоретически имеют общее происхождение по отцовской линии, даже неофициальное усыновление незнакомца, как правило, дарует ему то же самое наследство, которое со временем притупляет память и становится все более и более реальностью. В любом случае, позиция самих черноногих, по-видимому, подразумевает, что бандитская система возникла после нынешних брачных обычаев и приспособилась к ним, а не они к ней.

Все члены группы ее мужа называют женщину *nĩmps*, а не его настоящие родственники. Она может говорить обо всех членах группы мужского пола старше себя как о дедушке, в то время как молодые мужчины, в свою очередь, могут говорить о ней как о матери. Иногда мужчины того же возраста, что и ее муж, говорят о ней как о "дальней жене". Хотя это может соответствовать теории организации родовой группы в противовес другим полученным нами данным, наше мнение таково, что, по крайней мере, в равной степени вероятно, что эти термины первоначально применялись как знаки уважения и косвенной ассоциации и, следовательно, не имеют большой ценности как указание на генезис родственных отношений.

Мы не должны позволять вопросу экзогамии скрывать важные политические и социальные функции племенной системы. Как говорит один из информаторов, "участники всегда держатся вместе". В другом месте мы отмечали, что ответственность за действия отдельных лиц возлагается на группу в целом и что все они обязаны вносить свой вклад в выплату штрафов и даже рисковать жизнью и конечностями, защищая члена, виновного в убийстве. В этом мы, несомненно, найдем истинную функцию отряда Черноногих. Путаница в отношении экзогамии, по-видимому, возникает из-за того факта, что кровные узы, как правило, привязывают детей к группе отца.

Тенденция такова, что каждая группа живет обособленно. Когда группа становится очень слабой по численности или трудоспособности мужчин, она поселяется рядом с другой группой или рассеивается среди родственников в разных группах, но это скорее по необходимости, чем по выбору. В настоящее время заповедники черноногих разбросаны тут и там небольшими группами хижин, являющихся постоянными или, по крайней мере, зимними жилищами соответствующих групп. По традиции так было всегда, хотя вместо хижин использовались типи. Когда две или более банд решают занять непосредственные участки одной и той же долины, их лагеря располагаются отдельно и, по возможности, разделяются ручьем, возвышенностью или другим естественным барьером. Рассредоточение стай на зиму было экономической необходимостью, практика, распространенная среди кри, живущих в Густых лесах, и других подобных племен. Что-то было потеряно в защитных силах, но это, несомненно, полностью компенсировалось большей невосприимчивостью к голодной смерти. Летом группы, как правило, собирались и перемещались, как для торговли, так и для охоты. Судя по той информации, которую мы смогли раздобыть, это было естественное собрание под руководством какого-нибудь популярного человека, обычно руководителя его группы. Хотя группы в целом имели тенденцию присоединяться к таким лидерам, часто случалось, что часть группы связывала свою судьбу с одной группой и расходилась с другой; однако такие союзы обычно были временными, вся группа в конечном итоге воссоединялась, когда племя наконец собиралось вместе, либо для торговли на посту, либо для совершения церемонии.

Гриннелл приводит список групп, которые, по его мнению, следует считать существующими примерно в 1860 году, и это вполне согласуется с полученной нами информацией. Исходя из вышесказанного, естественно ожидать изменений в любое время. Поскольку названия кажутся специфическими по своему значению, мы приводим только переводы г-на Дюваля. Что касается Кровавых и Северных Черноногих, то наш список менее полон.^[26]

Пеганские оркестры.

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| 1. С твердыми узлами на макушке | 12. С коротким горлышком |
| 2. Они-не-смеются | 13. Много-лекарств |
| 3. Люди-черви | 14. Маленькие халаты |
| 4. Люди крови | 15. В красных одеждах |
| 5. Мокасины с черными заплатками | 16. Buffalo-dung |
| 6. Черные двери | 17. Мелко-хрупкий жир |
| 7. Жарочные шкафы для обжаривания | 18. Недовяленное мясо в парфлече |
| 8. Скунсы | 19. Бойцы-одиночки |
| 9. С острыми бакенбардами | 20. Без парфюма |
| 10. Едоки-одиночки | 21. Редко бывающие в одиночестве |
| 11. Белогрудые | 22. Рано закончивший есть |

Кровавые повязки.

- | | |
|-------------------|---------------------------------|
| 1. Рыбоеды | 5. Многодетные |
| 2. Черные лоси | 6. Столбы с множеством вигвамов |
| 3. Бойцы-одиночки | 7. Короткие банты |
| 4. Власяницы | |

Северные отряды черноногих.

- | | |
|------------------------------|------------------|
| 1. Многомедицинские средства | 4. Кусачие |
| 2. Черные лоси | 5. Скунсы |
| 3. Лжецы | 6. Плохое оружие |

Эти списки, несомненно, далеки от полноты. Даже среди самих индейцев, по-видимому, существует путаница в отношении некоторых названий, поскольку группа может быть известна под двумя или более названиями. В этих условиях мы сочли предыдущие данные достаточными для нашей цели. мистер Гриннелл объясняет существование групп с одинаковым названием среди различных подразделений тем, что члены групп покидают свое собственное племя, чтобы жить с другим. Поскольку у нас нет данных на этот счет, это должно пройти, хотя мы не видим причин, по которым названия некоторых групп не могут быть старше племенных подразделений. С другой стороны, некоторые из переведенных названий групп Гро Вентре, как утверждает Кребер, идентичны по значению некоторым из тех, которые встречаются среди нескольких племенных подразделений черноногих. Опять же, мы не готовы безоговорочно принять мнение Гриннелла о том, что несоответствие между связями группы и кровными узлами происходит из-за

постепенного распада племенной жизни, ранее изложив наши причины считать системукровного родства более старой формой и указав, что группа скорее политическая, чем какая-либо иная.

[23] Что касается происхождения термина "полоса", столь широко используемого старыми писателями и торговцами этой области, у нас есть предложение Китинга: "Термин "полоса" применительно к стаду бизонов почти стал техническим, являясь единственным используемым на западе. Оно происходит от французского термина *bande*". Китинг, 379. Мы можем рискнуть предположить, что использование этого термина для обозначения вождя и его последователей среди индейцев той же местности было предложено по аналогии между двумя видами групп, причем эти старые наивные наблюдатели не были ослеплены социологическими предубеждениями.

[24] Гриннелл, 223-224.

[25] По этому поводу заслуживает внимания следующее заявление информатора Piegan: человек может перейти в другую группу и жить там, если захочет, и об этом особо ничего не говорится. Иногда мужчине может не понравиться вождь его собственной банды, и он уходит к другому. Нет ни объявления, ни официального усыновления, он просто переезжает туда жить. На какое-то время ему может показаться, что его место в другом месте, но через некоторое время о нем всегда говорят как о члене клуба. Когда создается группа, это может быть группа из двух или трех братьев, отцов и дедушек или небольшая семейная группа (что означает одно и то же); позже к ним могут присоединиться друзья или почитатели главы семьи, пока группа не станет очень большой. Группы могут разделяться из-за разногласий, одна часть присоединяется к другой или образует новую. Вскоре другие люди дают название новой группе в соответствии с какой-то привычкой или особенностью. Они не называют себя.

[26] Другой список полос крови см. в Maclean, (с), 255. Список Пъегана см. в разделе Уленбек, (а).

Круг по лагерю.

Как и у многих племен, при формировании круга типа существовал определенный порядок разбивки лагерей. Хотя Муни, возможно, прав в своем утверждении, что круг шайенов является их фундаментальной социальной организацией, нельзя сказать, что круг черноногих имеет очень тесную объективную связь с их организацией. Во-первых, у каждого подразделения (Blackfoot, Blood и Piegan) был свой собственный круг, и нет никаких традиций, согласно которым они когда-либо объединялись. Когда формируется круг, все посетители из других подразделений должны, как и посетители из незнакомых племен, разбить лагерь снаружи и отдельно друг от друга. Кроме того, среди пиеганов существует твердое убеждение, что круг никогда не формировался, за исключением танца солнца и некоторых связанных с ним

церемоний, связанных с бобровым лекарством. Представляется вероятным, что если бы круг был фундаментальным и не имел недавнего происхождения, то сохранились бы следы родительского круга и пережитки правил, регулирующих его формирование. Далее, как и среди шайеннов, нет большого единодушия во мнениях относительно порядка расположения различных групп в круге, но во время танца солнца ведущие произвольно решают любые сомнения, которые могут существовать относительно места той или иной группы. Дальнейшее обсуждение этого пункта может быть отложено до тех пор, пока мы не перейдем к танцу солнца и его проблемам.

Отверстие в круге расположено на востоке, а порядок расположения полос указан с южной стороны отверстия, как в характерном церемониальном порядке движения. Текущий порядок приготовления пирога соответствует приведенному в списке.

Племенная организация и контроль.

В некотором смысле группу можно считать социальной и политической единицей. В общем смысле руководитель группы существует, но мы не смогли найти веских оснований предполагать, что у него есть какое-либо формальное право на титул или должность. Он один из неопределенного числа людей, назначенных старостами. Этих руководителей можно рассматривать как социальную аристократию, занимающую свое место в обществе таким же неопределенным образом, как и социальные лидеры наших собственных сообществ. Таким образом, мы слышим, что ни один Черноногий не может претендовать на то, чтобы его считали старостой, если он не умеет хорошо развлекать гостей, часто приглашать других к себе за стол и не привык удовлетворять потребности менее удачливых членов своей группы. Такая практика, несомненно, истощает ресурсы стремящегося, и многие опускаются под ее воздействием; но тот, кто может удовлетворить все подобные требования, вскоре приобретает место в социальной жизни группы, которое часто является защитой от неудач последующих лет. Эта фаза их социальной жизни очень жива, они пережили не только изменения в экономических условиях, вызванные системой резервирования, но и прямое противодействие ее офицеров. Эта история часто повторяется: молодой человек занимается животноводством, накапливает крупный рогатый скот и лошадей, постепенно нанимая на номинальную работу всех своих менее способных родственников, которые, таким образом, попадают в зависимость от него. Вскоре он осознает ситуацию и лелеет честолюбивое намерение стать ведущим вокалистом своей группы или даже всех групп. Затем начинается кампания. Он устраивает пиры, дарит подарки, покупает лекарства и поддерживает церемонии; таким образом, превращая свой дом в центр социальной и церемониальной деятельности, руководство которой он берет на себя. Его соперники тоже активизировались, и соревнование продолжается быстрыми темпами. Исходя из наблюдений, мы полагаем, что банкротство является обычным результатом; но, если это не происходит в самом начале усилий, стремящийся приобретает достаточный престиж, дающий ему некоторое право быть старостой до конца своих дней, даже если он становится прихлебателем у дверей более молодого стремящегося.

Таким образом, главными людьми являются те, кто являются или были общественными лидерами. Естественно, в таких состязаниях важна личная ценность, и тот, кто рожден руководить, будет действовать как в больших, так и в малых делах. В прежние времена это соперничество часто приводило к убийствам и другим темным деяниям.

До появления системы резервирования "подвиги на тропе войны" также были необходимы для воспитания лидера, поскольку в них было место для демонстрации лидерской силы. Великие подвиги в общественной и церемониальной жизни сами по себе возвысили бы человека до статуса главы государства, хотя, как правило, тропа войны была линией наименьшего сопротивления.

Эти высокопоставленные люди с неопределенным сроком полномочий начинают считать одного или двух из своего числа лидерами или вождями. Такие вожди редко отваживаются действовать без совета с кем-то из старших, поскольку действовать в одиночку было бы почти смертельно. На племенных собраниях главари банд обычно смотрят на одного из них как на представителя и говорят о нем как о своем вожде.

Таким образом, хотя срок полномочий и личность главы государства несколько расплывчаты, его функции довольно определены. Он является хранителем и защитником общественного порядка в самом широком смысле этого слова. Он полностью осознает это; как, например, ни один важный человек не примет приглашение погостить некоторое время в отдаленной группе или племени, не посоветовавшись. Если кто-то из главарей его группы выскажет неодобрение, приглашения будут отклонены. Теория заключается в том, что его отсутствие ставит под угрозу благополучие его группы. Прежде всего, от главарей ожидается сохранение мира. В случае возникновения спора, в котором замешаны члены их группы, ожидается, что один или несколько из них выступят в качестве арбитров или даже сотрудников полиции, если того потребуют обстоятельства. Когда возникает подозрение, что человек замышляет преступление или личную месть, некоторые старейшины приходят в его типи и разговаривают с ним, пытаясь успокоить его, давая много добрых советов относительно правильного поведения для блага всех заинтересованных сторон. Если с ним поступили несправедливо, они часто умоляют о пощаде к его врагу. Опять же, к главарям можно обратиться за возмещением ущерба в отношении товарища по группе. Улаживая такие дела, руководители действуют с тактом, убеждением и крайней осмотрительностью. Они, насколько это возможно, сдерживают молодых людей тем же методом. Ожидается, что при выполнении всех таких функций они добьются успеха, не прибегая к насилию.

При незначительном постоянном проступке иногда применяется метод формального высмеивания. Если нарушитель не внял намекам и предложениям, руководители могут сделать официальное замечание и принять решение применить дисциплинарные меры. Однажды вечером, когда все будут в своих типи, староста окликнет соседа, спрашивая, наблюдал ли он за поведением мистера А. Это положит начало общему разговору между многими типи, в котором все гротескные и отвратительные черты поступков мистера А. выставляются на всеобщее посмеище под взрывы хохота, а допрос на гриле продолжается до глубокой ночи. Унижение жертвы достигает крайности и обычно приводит ее во временное изгнание или, как раньше, на тропу войны для совершения отчаянных поступков.

Когда между членами разных банд возникают разногласия, главы каждой из них пытаются договориться. Таким образом, если один из противоборствующих сторон убит, банда покойного отправляет уведомление банде убийцы о том, что должна быть произведена выплата. Тем временем убийца, возможно, обратился к главарю своей собственной банды, чтобы объяснить содеянное. Затем главари обсуждают этот вопрос и советуют, чтобы лошади и другое имущество были немедленно отправлены пострадавшей группе. Глашатай разносит орден, а

участники оркестра вносят свой вклад.^[27] Пострадавшая группа может отклонить это предложение и потребовать сохранить преступнику жизнь. Каким бы отвратительным ни было преступление, оркестр неохотно отдает обвиняемого без боя. Если в разумные сроки подарки не присылаются, пострадавший оркестр собирается в полном составе и марширует прочь. Главный человек встречается с ними на совещании, но вполне вероятна драка. После конфликта такого рода банда, убившая наибольшее количество человек, перемещается в отдаленную часть страны и, когда образуется кольцо вокруг лагеря, остается в поле зрения, но далеко в стороне. Это разделение может продолжаться в течение года или более. Во всех подобных спорах между бандами главы других банд могут вмешиваться, чтобы сохранить мир; но, согласно сообщениям, они редко чего-либо добиваются.

Принимая пеган, блад и Черноногих за племена, мы можем сказать, что у каждого из них был главный вождь. Его должность была более определенной, чем у руководителя оркестра, хотя формально он не был избран. Все вожди различных племен постепенно пришли к единодушию относительно того, кто станет преемником живого вождя, хотя этот вопрос редко обсуждался на официальном совете. Основной функцией вождя племени было созывать советы, причем у него было некоторое усмотрение относительно того, кого следует приглашать. Некоторые авторы утверждают, что черноногие назначили двух вождей, одного для мира, а другого для войны; но мы не смогли найти никаких доказательств этому, за исключением того, что некоторые вожди банд приобрели особую репутацию способных военачальников, и, вероятно, к ним могли обратиться в случае необходимости. Однако они не считались главными вождями. Хотя должность главного вождя не передавалась по наследству, в группе вождя было естественное желание сохранить эту должность; так, говорят, что среди пиеганов большинство из них были жарищами жира.

Все важные вопросы решались на совете. Хотя каждая группа была представлена, фиксированного состава не было; тем не менее, главный вождь обычно приглашал тех, кто превышал одного члена от каждой группы. По-видимому, не существовало официального законодательства и положений о голосовании. В прежние времена совет созывался редко, за исключением лета. В конце осенней охоты группы расходились на зиму, чтобы снова собраться весной в каком-нибудь условленном месте. Даже летом они часто разбивали лагерь двумя или тремя группами, каждая под руководством какого-нибудь трудоспособного вождя группы, собираясь вместе на танец солнца, когда существовало только все племенное правительство.

Организованные мужские общества среди черноногих, когда они располагались большими лагерями, подчинялись приказам главного вождя или исполнительной власти совета и в таких случаях, по-видимому, выполняли функции главарей соответствующих банд. Эта тема будет рассмотрена в другой главе, но представляет определенный интерес отметить, как при формировании таких лагерей руководители банд были объединены в совет для всех, а мужские общества стали их исполнительными и полицейскими агентами под руководством главного вождя. Таким образом, когда возникала опасность, определенные общества привлекались к несению караульной службы, особенно ночью. Поскольку главной целью организованного летнего лагеря была охота на бизонов, а успех общей охоты зависел от успешного сотрудничества, дисциплина была разработана именно с этой целью. Главный вождь отдавал приказы о разбивке лагеря, а также объявлялись правила и наказания. Таким образом, с человека, застигнутого бегущим буйволом или скачущим на улице без приказа, могли сорвать одежду, лишить рук, отрезать уши и хвост его лошади. Если он будет сопротивляться, его могут

выпороть и остричь волосы. Его типи и личное имущество могут быть уничтожены. Однако это были крайние наказания, и считалось, что лучше всего обойтись без них, убедив потенциального правонарушителя воздержаться. Наказание, примененное членами обществ, лично не вызвало возмущения, поскольку они действовали полностью в рамках своих прав. Были ли мужские общества полицией в силу их собственного членства, или же они были индивидуально призваны сформировать независимый орган, точно неизвестно, но будет обсуждаться в другом месте.

Давным-давно Натаниэль Дж. Уайет^[28] изложил несколько интересных теорий, касающихся экономических причин неорганизованного состояния шошонов в отличие от всадников Равнин, охотящихся на бизонов. Он, несомненно, почувствовал истину в том, что лагерная организация Равнин рассматривается как тип правительства, главной функцией которого является надзор и сохранение их непосредственных ресурсов. Возможно, из всех культурных этапов в этой области наиболее часто описываемым в более старой литературе является организация лагеря и контроль за ним при преследовании бизонов. Насколько мы успели прочесть, свидетельства разных племен поразительно идентичны и согласуются с данными черноногих. Почти в каждом случае присутствовали лошадь, типи, походный круг и солдатский оркестр полиции, хотя участники, находясь дома, жили в домах и выращивали кукурузу. То, что лагерный круг, или бандитский круг, является особым типом племенной политической организации в этой области, кажется очевидным. Было бы интересно узнать, как некоторые племена, имеющие клановые организации, приспособлялись к этой схеме при использовании круга.^[29]

[27] Один информатор прокомментировал этот абзац следующим образом: Когда оплата производится, она осуществляется через руководителей соответствующих групп. Главарю банды, к которой принадлежит пострадавший участник, вручаются подношения, и он передает их дальше. Когда он сочтет их достаточными, он передает их потерпевшей стороне и говорит ей прекратить дело сейчас, поскольку он получил полный ущерб.

[28] Schoolcraft, 205-228.

[29] Мы слышали, что Winnebago использовали предварительную схему группы для круга, полностью независимую от их обычной социальной организации и сознательно имитирующую дакоту. Если это окажется верным, это прольет некоторый свет на всю проблему групп и лагерных кружков.

Права собственности.

Когда мужчина умирает, родственники устраивают набеги на его имущество. Обычно большую часть забирают старшие сыновья, но им приходится идти на некоторые уступки всем

заинтересованным сторонам. Если дети малолетние, имущество забирают родственники отца. В любом случае вдове ничего не достается. Однако она может сохранить свое личное имущество в объеме того, что было передано ей при вступлении в брак. Она может претендовать, хотя и не всегда успешно, на потомство своих собственных лошадей. Это лошади, подаренные ей родственниками и друзьями. Хотя это и не было четко продумано, создается впечатление, что, когда вдова возвращается в свою группу, она имеет право забрать только то имущество, которое она привезла с собой при вступлении в брак.

После смерти жены ее личное имущество считается принадлежащим ее родственникам и может перейти к ее дочерям, если они вырастут, в противном случае обратно в ее группу. Теоретически, по крайней мере, женщине принадлежали типи, повозка, лошадь, на которой она ездила, ее домашние принадлежности и одежда. Даже сегодня, когда концепция собственности белых имеет тенденцию доминировать, мужчина редко говорит, когда его жена продает свою собственную ручную работу, постельное белье и домашнюю обстановку.

Раньше споры, касающиеся собственности, передавались на рассмотрение старейшин для урегулирования: теперь распределение имущества осуществляется уполномоченным индийским судом. Собственность передавалась по устному завещанию. Мужчина заявлял при свидетелях и своих родственниках, какие лошади и имущество должны перейти к жене, детям и т.д. В настоящее время иногда составляются письменные завещания для защиты семьи. При старом режиме родственники иногда пренебрегали пожеланиями умершего и ничего не оставляли вдове и детям; но если у женщины с хорошим характером было много родственников, ей редко навязывались.

При разделе мяса, добытого на совместной охоте, лучшие куски доставались вождю, знахарям и владельцам медицинских трубок. Это несколько расходится с обычным демократическим способом ведения дел и имеет поразительное сходство с аналогичным обычаем западных кри. На индивидуальной охоте любому, кто приближался к человеку, занимающемуся разделкой мяса, давали мясо, иногда даже последний кусок. Однако он был уверен, что позже его пригласят поесть.

Разделение труда.

Женщины выделывают шкуры, шьют одежду сами и большую часть той, что используют мужчины. Они сами изготавливают большую часть своей утвари: типи, повозки, снаряжение для верховой езды, готовят еду, собирают овощи и ягоды, носят дрова и воду. Поскольку большая часть багажа во время путешествия является их собственностью, они несут бремя его перевозки. Для мужчины позорно как для него самого, так и для его женщин носить дрова или воду, строить типи, пользоваться волокушей, готовить еду дома и, прежде всего, владеть едой или провизией.^[30] В то время как разделкой обычно занимались мужчины, мясо по прибытии в типи становилось собственностью женщин. Молодой человек может готовить еду, но в уединении. Есть милая история о молодом парне, застигнутом врасплох своей возлюбленной во время приготовления мяса. Он бросил горячее мясо в постель и лег на него. Девушка обняла его и ласкала, пока мясо глубоко не въелось в его тело, но он не поморщился.

В типи мужчина редко поднимается, чтобы попить воды, но просит женщин подать ему ее. Мужчины часто сами делают украшения, а иногда леггинсы и пальто. Рисунки на мужских одеждах и типи выполнены мужчинами; на парфлече и сумках - женщинами.

[30] Информант утверждает, что это особенно относится к женатым мужчинам: в некоторых случаях молодого одинокого мужчину просят набрать воды после наступления темноты или в любое время, когда очень холодно, женщина может позвать молодого человека за дровами.

Обычаи рождения.

По мере того, как период беременности подходит к концу, женщины снимают свои браслеты и большую часть металлических украшений. Они одеваются в старую одежду и демонстрируют небрежность. Если человек пристально посмотрит на нее, она скажет: “Не надо. Мой ребенок будет похож на тебя; ты уродина” и т.д. С приближением назначенного часа они удаляются в изолированное типи, где их сопровождают другие женщины, мужчин туда не пускают. Может быть вызвана знахарка, которая обычно готовит отвары для внутреннего употребления, которые, как предполагается, облегчают родоразрешение. При надавливании пациентка держится за шест типи, а сопровождающий обхватывает ее за талию. При доставке она зашнуровывается куском кожи или сыромятной кожи в качестве опоры. Затем от нее требуется некоторое время ходить или ползать по типи вместо того, чтобы спокойно отдыхать, в надежде, что таким образом ускорится выздоровление. Потомство выбрасывают, а не вешают на дерево, как у дакота.

Мужчинам некоторое время не следует приближаться к месту рождения, поскольку это ослабит их медицинские и военные способности. Отец может войти, но с некоторым риском. Наступать на одежду новорожденного или прикасаться к одежде матери - плохая примета для мужчин; за этим обязательно последуют хромота и другие заболевания стоп и конечностей.

Родимые пятна считаются доказательствами повторного рождения. Считается, что мальчики, отмеченные таким образом, являются вернувшимися воинами с почетными шрамами. К близнецам не относятся с подозрением и не оказывают им особого расположения. Имеющиеся у нас данные, по-видимому, свидетельствуют против детоубийства даже в случае серьезных уродств. Рассказывают истории, подчеркивающие чудовищность преступления, о матерях, которым подозрение приписывало смерть таких несчастных. Считается, что мертворожденный родится снова.

Менструальные обычаи.

Для менструирующей женщины нет особого табу, требующего, чтобы она жила отдельно, но ей не положено приближаться к больным. Считается, что в таком случае что-то поразит пациента “подобно пуле и сделает ему хуже”. Кроме того, в это время женщинам рекомендуется держаться подальше от мест, где действуют лекарства. Эти ограничения также

распространяются на непосредственные связи с мужчинами и на женщин, лишенных добродетели.

Уход за детьми и их обучение.

Большие семьи, кажется, не были чем-то необычным, хотя я никогда не видел много детей у одной женщины. Некоторые ныне здравствующие старики утверждают, что у каждого из них более двадцати детей, хотя и не от матери-одиночки.^[31] Маленьким детям, по крайней мере, уделяется значительное внимание и определенная дисциплина. Иногда их наказывают окатыванием холодной водой или принудительным погружением. В прежние времена на некоторых стариков возлагалась ответственность за утреннее купание каждого мальчика в ручье, независимо от температуры; следовательно, детей предупреждали, что эти мужчины их достанут. Бить ребенка не считается правильным. Любимое болото - это койот, или волк. Женщины скажут: "Здесь койот, он тебя достанет". Иногда они говорят: "Приди, волк, и укуси этого ребенка". Из таких слов часто складываются колыбельные, любимая из которых: "Приди, старуха, своей мясорубкой размозжи голову этому ребенку". После того, как употребление одурманивающих веществ стало повсеместным, детям угрожал пьяный мужчина.

С самого начала детей учат уважать все табу, касающиеся наборов лекарств, принадлежащих семье, а также их родственников и гостей. Девочек учат быть добрыми и услужливыми, всегда быть готовыми протянуть руку помощи, быть добродетельными и, позже, уважать свои брачные обеты. Особое внимание уделяется добродетели, поскольку "быстрая" девочка позорит всех своих родственников. Ожидается, что все дети рано ложатся спать и рано встают. Они должны уважать слова и поступки пожилых людей и не перечить пожилым людям. Их учат принимать "шутки" вежливо и без проявления гнева. Все "трепки языком" следует воспринимать спокойно, без возражений. Если ребенка ударил равный ему человек, следует ответить тем же. Все просьбы о служении или поручениях, обращенные к старейшинам, должны выполняться немедленно и в тишине. Идеал - это ребенок, который начинает оказывать услугу до того, как об этом попросят; или, если просят, до того, как произнесено последнее слово говорящего. Болтливость в присутствии старших - это почти преступление. Идеал - это тот, кто тихо сидит, пока взрослые разговаривают. Если его поддразнивают, он может улыбнуться, но ничего не сказать. Прежде всего, когда он вырастет, он должен быть самоконтролем, а также твердым и храбрым.

Мальчиков учили ухаживать за лошадьми и пасти их днем; девочек - носить дрова и воду, помогать с другими детьми и выполнять домашние обязанности. До вступления в брак девочки должны уметь выделывать шкуры, шить одежду и готовить пищу. Ожидается, что примерно в период полового созревания мальчики пойдут на войну. Поодиночке или парами они могут получить разрешение сопровождать военный отряд, при условии, что они показали эффективность в охоте. В такие моменты они получают новые имена, как указывалось ранее. Хотя ожидается, что мальчик отправится на войну, его семья не только использует угрозы, чтобы удержать его дома, но и часто запрещает ему ходить. В любом случае, он получает разрешение или отправляется тайно. Говорят, что таким образом проявляется добродетель как родителей, так и сыновей.

Нам не удалось найти определенных свидетельств церемоний полового созревания, кроме смены имени мальчиком. Можно отметить некоторые другие небольшие церемонии. Часто,

когда ребенок делает свой первый шаг или произносит первое слово, родителям ловко напоминают, что это их долг - что-то сделать. Затем они раздают подарки или устраивают пир, в котором участвуют все родственники. Прокалывание ушей также является своего рода церемонией и может сопровождаться демонстрацией богатства, за исключением случаев, когда оно выполняется во время танца солнца. Для этой службы вызывается пожилая женщина, которая, имитируя прием подсчета очков воином, выкрикивает перед тем, как проколоть ухо: “Я сделала типи, сшила халат и т.д. Этими руками”.

[31] “У этих индейцев часто бывает много детей, которые обычно бегают и играют совершенно голыми и плавают в реке, как утки. Мальчики ходят голыми до тринадцати-четырнадцати лет, но девочки носят кожаное платье с раннего возраста”. Максимилиан, том 23, 110.

Смерть и траур.

Когда кто-то заболевает, семья посылает за знахарем, обещая ему лошадь. Если семья имеет какое-то значение, они могут позвать нескольких таких мужчин, каждому из которых обещана лошадь. Они сидят вокруг типи и по очереди используют свои магические силы, в то время как их женщины помогают с песнями. Для них должны быть обеспечены еда и другие удобства, а их энтузиазм должен поощряться подарками в виде дополнительных лошадей. Длительная острая болезнь лишит семью накопленного имущества. Часто мужчина говорит вам, что сейчас он очень беден, так как он или кто-то из его родственников какое-то время болел. Знахари обычно разрешают семье держать дареных лошадей до тех пор, пока они не понадобятся, и часто передают или продают свои права третьей стороне. В случае смерти пациента они немедленно уезжают, часто забирая с собой все имущество семьи.

Если человек умирает в доме, его забрасывают или впоследствии сносят и возводят в другом месте, поскольку черноногие верят, что призрак умершего бродит по этому месту. В случае смерти маленького ребенка, дом будет заброшен только на время. В прежние времена типи было заброшено или использовалось как погребальное сооружение.

Когда у пациента пропадает всякая надежда, его раскрашивают и одевают в его лучший костюм, и в настоящее время его часто выводят из дома в типи, чтобы не возникло необходимости сносить здание. После смерти тело заворачивают в одеяло, ранее в халат, и хоронят в течение нескольких часов.^[32]

В последние годы индейцы были вынуждены использовать гробы и практиковать погребение. Они установлены на высоких холмах и едва покрыты землей и камнями. Не предпринимается никаких усилий, чтобы отметить место, и страх удерживает всех скорбящих вдали от этого места. Действительно, трудно убедить кого-либо приблизиться к известному месту захоронения. Некоторые выдающиеся вожди покоятся в домах, построенных на одиноких холмах. В прежние времена захоронение на деревьях было обычным делом, но сейчас встречается редко, и мы наблюдали только один пример. Важную персону помещали в типи на каком-нибудь возвышении. Края покрытия типи часто утяжеляли камнями, круги из которых часто встречаются на возвышенностях. Люди обычно обращаются к своим семьям с просьбой

похоронить с ними определенные личные вещи. Иногда просьба касается лошади; в этом случае одна из них будет убита на месте захоронения. Было вполне обычным делом, когда любимой лошади человека обрезали хвост и гриву после его смерти.

При смерти или объявлении о ней среди женщин раздается громкий плач, они порезают себе ноги, а часто и руки. Их волосы коротко подстрижены, чему часто следуют мужчины. Такие волосы следует выбрасывать, не трогать и не использовать для каких-либо практических целей. Женщины могут некоторое время носить одну бусину на одной лодыжке. В прежние времена мужчина вступал на тропу войны и шел по ней равнодушно, не выискивая врагов и не избегая их при встрече. В настоящее время они отправляются в длительный визит к какому-нибудь дальнему родственнику. Если человек, владеющий важным свертком с лекарствами, теряет дорогого родственника, он может быть вынужден бросить его в огонь или иным образом осквернить из-за неспособности предотвратить смерть; следовательно, человек, однажды владевший таким свертком, сразу же забирает его. Через некоторое время знахари подходят к скорбящему с предложением позаботиться о его свертке прямо сейчас. Когда он соглашается, устраивается парилка, и после церемонии скорбящего красят и заново одевают. Затем в его типи приносят сверток с лекарствами, и он возвращается к своим прежним обязанностям. В то время как предыдущее является обычным ходом событий, известно, что мужчины уничтожали аптечки перед лицом сильного сопротивления.

В течение периода траура — неопределенного времени — мужчина может одеваться в самую убогую одежду, пренебрегать своими волосами и внешностью и жить в маленьком полуразрушенном типи. Однако, похоже, в этом меньше формальностей, чем у дакота, и эффектный отказ от траурного состояния, часто наблюдаемый у тетонов, является недостаточным.

В этой связи можно упомянуть практику, мало чем отличающуюся от “бега а-мок”, хотя, по-видимому, без мании. Человек, осознающий, что он жертва неизлечимой болезни, может с большей или меньшей обдуманностью вооружиться и покушаться на жизнь всех людей, которых он может встретить. Он объявит, что, поскольку он должен умереть, он рассчитывает забрать с собой как можно больше людей. В записях резерваций будет указано количество убийств, совершенных таким образом. Так, мужчина отвел свою жену на небольшой холм, застрелил ее и выступил против своих преследователей, которых он сдерживал до последнего патрона, которым он, хотя и был тяжело ранен, покончил с собой. Попытка такого рода попала под наблюдение писателя во время похода с повязкой на голове. Молодой человек, страдающий чахоткой, слегка нетрезвый и находящийся под угрозой ареста за мелкое хулиганство, однажды ночью объявил своей семье, что намерен убить их всех и как можно больше обитателей лагеря. К счастью, когда он напал с ножом на свою жену, его винтовку похитили и лагерь всполошился; однако, поскольку он держался вне досягаемости, пришлось удерживать его с оружием в руках до рассвета, когда он бежал, опасаясь, что его схватят живым. Многие официальные лица полностью объясняют такие вспышки интоксикацией, но собранные нами доказательства указывают на то, что в этой практике есть традиционная сторона и большая вероятность того, что это вариант выхода на тропу войны и, в некоторых отношениях, выживание. Официальные лица и многие индийцы уважают конвенцию до такой степени, что прилагают все усилия к тому, чтобы люди, получившие смертельное ранение, не узнали об этом факте почти до самого смертного часа. Автор обнаружил подобную практику среди тетонов, хотя

казалось, что одной жизни считается достаточно, обреченный человек обычно сводит счеты с жизнью через короткий промежуток времени.

[32] См. Максимилиан, Том 23, 121.

Приключенческие рассказы.

Многие черноногие, которым сейчас всего полвека, участвовали в набегах и битвах или выходили на тропу войны, так что теперь, как и в старые времена, военные подвиги являются важным общественным достоянием. В прежние времена только люди великих подвигов были призваны выполнять определенные общественные и церемониальные функции - обычай, все еще действующий, но, естественно, менее обязательный. Хотя существуют и другие социальные идеалы, такие как владение важными лекарствами, становление главой семьи и обладание богатством, идеал успешного воина вряд ли можно переоценить. Приключенческая история, рассказанная главным действующим лицом, вызывает восторг у камина и прихожан, как у старых, так и у молодых, когда ее рассказывает искусный рассказчик. Другие истории, основанные на преданиях и слухах, предлагаются редко, поскольку принято рассказывать о своем собственном опыте, придерживаясь довольно высокого идеала правдивости. Конечно, существуют исторические традиции, но они обычно излагаются вкратце, без особой жизненности. Приключения с животными и охота имеют место, но имеют гораздо меньшее социальное значение. Нижеследующее предлагается как разновидность повествования о войне, а также потому, что оно дает очень четкую картину того, как именно проводилась экспедиция за добычей. Это было рассказано Стренглом Вулфом, очень старым человеком, и записано мистером Дювалем.

Это было осенью того же года. Я жил с Ленивым Мальчиком, потому что он приходился мне дядей. Ленивый Мальчик был одним из вождей черноногих индейцев. Вечером Ленивый Мальчик сказал мне: “Задуши Волка, мы пойдем за ассинибойновыми лошадьми”. Это означало, конечно, украсть их. “У меня полно лишних пар мокасин. Они нам понадобятся, потому что мы собираемся путешествовать пешком.

Каким-то образом тесть Ленивого Мальчика, Тяжелый Щит, услышал об этом, пришел той ночью и сказал ему: “Ленивый Мальчик, на этот раз ты не должен уходить. Ты можешь прийти утром и забрать моих лучших лошадей; я не хочу, чтобы ты уезжал. Мне снились плохие сны.

Затем старик вернулся в свой вигвам. Ленивый мальчик только рассмеялся и сказал своей жене: “Иди и скажи своему отцу, что на этот раз я его не послушаю. Я должен пойти и раздобыть ему лошадей, потому что индейцы никогда не дают ему ни одной, даже если у них их много. Другое дело, что у меня готова вечеринка, и я начну ее завтра утром ”.

Утром мы все отправились в путь. В группе нас было тридцать человек. Лентай был лидером. Он был известен как быстрый ходок и попросил меня возглавить его. Ленивый мальчик принялся рассказывать мне о вещах, которым, по его словам, я должен научиться. Он сказал: “Всякий раз, когда вы отправляетесь с военным отрядом, как мы сейчас, и все идут пешком, вы должны

держаться поближе к жожаку, потому что, если вы будете держаться в хвосте, вы всегда будете бежать рысью, чтобы не отставать от остальных; но если вы впереди, вы сможете сохранить аллюр и не так скоро устанете”. Еще он сказал мне: “Когда мы доберемся до лагеря ассинибойнов, ты должен постараться привязать лошадей поближе к домикам, потому что это самые лучшие лошади. Ассинибойны всегда держат своих лучших лошадей на ночь, пока отгоняют остальных в горы.

Мы отправились вниз по реке Миссури. Дичи было в изобилии. Бизоны и лоси попадались нам по пути, так что голодными мы не остались. У каждого на спине был небольшой мешок с мясом и запасные пары мокасин. Когда солнце село, мы разбили лагерь на ночь. Мы соорудили три шалаша из палок и коры. После того как мы приготовили и съели немного мяса, вождь сказал, что мы должны спеть волчьи песни. Предполагается, что эти песни принесут нам удачу в путешествии, то есть, если мы правдиво расскажем, что сказали наши возлюбленные, когда мы покидали их. Предполагается, что каждый мужчина споет песню, в которой есть несколько слов, сказанных ему его возлюбленной.

После того, как мы закончили петь, все отправились спать. Утром мы все снова отправились в путь. Когда солнце стояло высоко, мы увидели вдали нечто, напоминающее человека. Вождь сказал: “Это, должно быть, ассинибойн. Мы должны пойти за ним и убить его”. Итак, мы все побежали к нему, и когда мы приблизились, он, казалось, подавал нам знаки. Когда мы подошли к нему, то обнаружили, что это был черный пенёк с черными ветвями, торчащими, как руки. Когда мы все пошли дальше, я услышал, как некоторые мужчины сказали, что это был плохой знак.

Мы ехали много дней и ночей, пока не добрались до большого количества леса вдоль реки. Шел снег и было очень холодно. Вождь всегда оставлял двух человек впереди, чтобы они осматривали вершины высоких холмов, чтобы мы не наткнулись на кого-нибудь из ассинибойнов, которые могли поджидать нас. В этом месте мы все остановились, и вождь крикнул двум мужчинам: “Отправляйтесь на другой берег реки и посмотрите, сможете ли вы точно узнать, где находятся лагеря ассинибойнов. Мы, должно быть, уже близко от них. Мы подождём вас здесь. Двое мужчин разделись, повязали гетры и рубашки вокруг голов, чтобы иметь возможность надеть их сухими, когда перейдут реку. Река была широкой и глубокой, и двое мужчин переплыли ее. Мы все ждали. Когда солнце уже клонилось к горам, Главный Ленивый Мальчик сказал одному из мужчин: “Почему мы не можем переправиться и подождать их там? Слишком холодно, чтобы двое мужчин могли плыть обратно вплавь.

Итак, мы все взяли несколько жердей, связали их вместе и натянули на них сыромятную кожу. Затем поверх этого мы положили нашу одежду и оружие. Затем четверо мужчин привязали веревки к плоту и, взяв концы веревок в рот, переплыли на другую сторону. Когда мы все переправились, вождь сказал: “Хотя нам очень холодно, мы не должны разводить костер, потому что мы близко к лагерю. Они увидят дым”.

Солнце только что село, когда двое разведчиков вернулись и сказали вождю: “Мы видели, как двое мужчин вели своих лошадей к реке. Их лошади были навьючены мясом, так что лагеря не могли быть далеко”. Мы долго ждали здесь, пока не прекратился снег. Ярко светила луна. Немного позже мы услышали лай собак. Было почти утро, когда Вождь сказал: “Пойдем, уже почти рассвело”. Все продолжалось до тех пор, пока Вождь не остановился, и тогда мы все остановились рядом с ним. Он взял палку и, отбивая ею такт по стволу своего ружья, запел свою

военную песню, глядя на луну. Однажды он произнес следующие слова: “Женщина-Лось, старайся изо всех сил”. Когда Вождь закончил, остальные по очереди спели свои военные песни. Затем мы все начали сначала. После того, как мы приблизились к лагерю, Вождь велел мне вернуться и сказать двум мужчинам, чтобы они пошли с ним, но чтобы я оставался с остальными. Он сказал: “Мы пройдемся по лагерю, чтобы узнать, где лучшие лошади. Потом мы вернемся, чтобы сообщить вам, и тогда мы сможем отправиться все вместе”. Я сказал обоим мужчинам, и они ушли с ним, а остальные остались в кустах. На рассвете мы услышали звук, как будто кто-то ехал верхом. Кто-то из мужчин сказал, что это была потерявшаяся лошадь. Один из мужчин вышел поискать следы нашего отряда. Когда вождь покинул нас, четверо мужчин из нашего отряда последовали за ним. Таким образом, их было семеро. Считается несчастливый, когда в военном отряде всего семеро. В любом случае, на этот раз так оно и оказалось. Едва рассвело, когда мы услышали три выстрела, и в то же время люди, которые вышли, вернулись к нам со словами: “Вы сказали, что мы слышали, как упала лошадь, вот что потерял ее всадник”. Он нес ружейный мешок, шомпол и седельную попону. Мы все вскочили и побежали вверх по реке так быстро, как только могли. Мы не ушли далеко, когда снова услышали стрельбу, боевые кличи и топот скачущих лошадей. Мы продолжали идти, пока не добрались до места, где был густой лес. Мы оставались там весь день. Мы больше не слышали шума, потому что были слишком далеко. Когда наступила ночь, мы все переправились через реку и шли часть ночи, пока не добрались до одного из наших старых кемпингов. Наши хижины из кустарника все еще были там. Мы планировали встретиться там после того, как получим наших лошадей. Мы увидели свет в одном из них, и когда мы вошли, то увидели одного из мужчин, который был с нашим Вождем. Он встал, пожал нам всем руки, а затем начал рассказывать об этом. Он сказал: “Когда мы все приблизились к лагерю, мы встретили ассинибойна, который побежал обратно в лагерь. Затем мы отправились обратно туда, где оставили тебя. Мы не успели уйти далеко, как услышали три выстрела. Мы шли не быстро, но когда добрались до того места, где оставили тебя, увидели, что ты исчез. Тогда вождь сказал, что вы, должно быть, переправились через реку. И мы тоже начали переправляться. Мы были примерно на середине, когда ассинибойны напали на нас и начали стрелять. Когда мы переправились, там было много врагов, потому что их лошади могли плавать быстрее нас, и, конечно, они обогнали нас. Потом у нас был бой. У нас было всего три ружья, которыми мы могли сражаться, потому что, пока мы переправлялись, четверо мужчин потеряли свои ружья в воде. Двое наших людей были убиты в начале боя. Наш Вождь продолжал подбадривать нас, говоря, что мы должны сражаться и храбро умереть, чтобы когда-нибудь наш народ услышал о нашем печальном конце. Все это время вокруг нас в местах попадания пуль летела грязь. Дым от выстрелов был похож на туман немного выше наших голов. Вождь стрелял и разговаривал с ассинибойнами, говоря им, что многие из них падут раньше, чем последний из нас. Мы держались от них подальше, как могли, но иногда они пытались задавить нас своими лошадьми. После того, как мы ранили нескольких из них, они держались на расстоянии. Когда солнце приблизилось к горам, наш Вождь был убит. У нас почти все боеприпасы закончились. Неподалеку была свободная лошадь. Я вскочил на нее и ускакал. Затем ассинибойны погнались за мной. Когда я добрался до какого-то густого кустарника, я спрыгнул с лошади и побежал в кусты. Они забрали лошадь и вернулись. Потом я пошел пешком. Вот как я оказался сейчас здесь, с тобой”.

Мы все прилегли отдохнуть на ночь и на рассвете отправились домой. Как раз в этот момент подошли трое других мужчин. Они покинули Ассинибойн с наступлением темноты. Мы путешествовали много ночей и дней, пока не добрались до дома.

Вернувшись домой, мы остановились на холме недалеко от лагеря, но не пели победную песню. Мы подали печальный знак о том, что трое воинов были убиты. Один из наших мужчин вышел один, взял три мантии и, пока люди в лагере наблюдали за происходящим, выбросил их одну за другой. Тогда все индейцы узнали, что трое из нашего отряда пропали, и выбежали нам навстречу.

Несколько иного характера носили приключения многих белых лошадей, рассказанные незадолго до его смерти:

Пеганцы разбили лагерь у Фута. Бентон. Пайки закончились, поэтому они свернули лагерь на закате и после наступления темноты снова разбили лагерь возле какого-то кустарника. Я планировал отправиться в набег на Плоскоголовых за лошадьми. На следующее утро ко мне присоединился большой отряд, и мы отправились в Хай-Вуд, где встретились и разбили лагерь с белым мужчиной и его женой-индианкой. Я сменил свои черно-красные одеяла на его белые. Мы шли по южному берегу Миссури, ягоды были спелыми, дичи было много и жирной, и путешествие было приятным. Мы проследовали вверх по Медвежьему Зубу, или Саут-Форку, где сейчас проходит железная дорога. Когда мы были в дневном переходе от страны Плоскоголовых, разразилась буря и примяла высокую траву. В шутку я сказал Телячьему Ожерелью: “Давай пойдем дальше одни. Я думаю, что когда мы выйдем, ветер утихнет”. Вскоре мы вышли на открытую местность и на утес. Оглянувшись, мы увидели реку и лагерь Плоскоголовых. Мы вернулись, чтобы сообщить об этом нашему отряду, но потеряли их. Мы не могли выследить их из-за примятой травы. Затем мы подали сигнал, увидев врага. Группа ответила и вскоре присоединилась к нам. Затем мы приготовили целебный дым и помолились за успех.

У меня есть военная фуражка с четырьмя песнями. Когда меня перевели, мне разрисовали лицо и разучили песни. Находясь рядом с врагом, я прохожу через это точно так же. Я покрасил пороховницу и подсумок для пуль. У меня было два шила, материалы для починки и запасные мокасины.

Той ночью лунного света не было. Мы спустились к лагерю Плоскоголовых и обнаружили, что некоторые из них еще не спят. Почти все были пьяны и не привязали своих лошадей. Однако одна лошадь, полосатая пинто, была привязана к столбу типи. Моя группа рассредоточилась, каждый сам по себе. У некоторых были ружья, у некоторых луки. Лошади были дикими, поэтому их загнали на холм в кусты. Теперь мужчины работали по двое и по трое, управляя по пять-десять лошадей каждый. После того, как мы попали в кусты, некоторых поймали. Наконец я сел в седло. Я решил следовать по гребню горы. Дорога была неровной, и многие из наших лошадей сбились с пути. Я шел впереди, выбирая дорогу. Шел снег, и движение замедлилось. В конце концов мы сбились с пути и остановились, чтобы отдохнуть и починить мокасины. Вскоре погода прояснилась, и мы достигли вершины хребта, но снег был очень глубоким. Весь следующий день у нас ушел на то, чтобы добраться до перевала Сан-Ривер. Следующей ночью мы отправились на равнины. Двое моих людей очень устали и хотели спать, поэтому мы остановились, чтобы дать им отдохнуть. Все легли, но проспали и проснулись на рассвете. Проснувшись, я позвал, и все испуганно вскочили. Я был зол на себя. наших лошадей не было.

Похоже, что когда плоскоголовые обнаружили свою пропажу, по нашему следу отправился отряд. Пока мы спали, они прошли недалеко и разбили лагерь далеко впереди, в небольшой долине. Наш побег, безусловно, произошел благодаря моим песням и лекарствам.

Мы нашли большую часть лошадей и двинулись дальше. Как я узнал позже, Плоскоголовый видел, как мы переваливали через хребет. Мы напоили наших лошадей в Сан-Ривер и поехали дальше. Я пошел вперед, чтобы заглянуть за гребень. Когда я возвращался, группа сообщила, что что-то не так. Они нашли следы группы Плоскоголовых. По пути мы увидели двух антилоп и остановились, чтобы одна погналась за ними. Затем Теленок крикнул: "Плоскоголовые преследуют нас".

Они выскочили из долины и убили одного из нас, прежде чем мы успели сесть в седло, а вскоре после этого - другого. Наш отряд бросился домой. Забавно было видеть, как гетры одного парня сползли до лодыжек и запутались под его лошадью. Моя лошадь была сильной, поэтому я ехал позади, подгоняя остальных. Поскольку плоскоголовые были хорошими стрелками, мы некоторых рассеяли. Я слышал разговоры наших преследователей, но не понимал их. Через некоторое время я увидел, что их лошади очень устали, и направил наш путь через вершины холмов. Поскольку их лошади вскоре выдохлись, они спешили, чтобы отдохнуть. Когда мы скрылись из виду, мы повернули обратно к Сан-Ривер и спрятались в кустах. День показался нам очень долгим. Один из нашей группы был ранен, а некоторые потеряли одежду. Когда наступила ночь, мы снова двинулись в путь. Некоторые ехали по двое, чтобы на всех были одеяла. Следующий день мы провели на Тетоне; следующий - возле Дюпуйе, где нашли старые лагерные костры наших соплеменников. Наконец мы добрались домой.

Геральдика и графическая письменность.

Используемый нами термин "деяние" имеет то же социальное значение, что и государственный переворот, подробное обсуждение которого было дано Гриннеллом.^[33] Не вдаваясь в подробности, похоже, что у черноногих захват оружия был переворотом, или деянием, а не формальным нанесением удара по врагу, хотя это также принималось во внимание. Из того, что мы слышали на местах, у нас сложилось впечатление, что там не было такого формального развития практики переворота, как у многих других племен. Старик, рассказывающий о своих подвигах, редко упоминает скальпы, но подробно останавливается на количестве захваченных ружей, лошадей и т.д.; тогда как, по нашим наблюдениям, дакота хвастается своими ранами, убитыми врагами и переворотами. Однако геральдика была заметной чертой в жизни черноногих. Под этим термином мы подразумеваем те соглашения, в соответствии с которыми регистрируются и аккредитовываются деяния, с их социальными привилегиями и ответственностью. Любой человек, имеющий такие признанные заслуги, скорее всего, будет призван дать имя ребенку, выполнять особые функции в обществе, а также определенные части ритуальных церемоний. Во всех случаях такого рода воин выходит вперед и громким голосом заявляет, какое дело или подвиги он совершил, и немедленно оказывает требуемую услугу. За это он может получать подарки, если только повод не является особо почетным. По крайней мере, теоретически, официальное объявление является своего рода вызовом на несогласие со стороны любого члена ассамблеи в той мере, в какой оно подразумевает право того, кто его делает. Женщины обычно не совершают подобных поступков, но часто рассказывают о вышивке одежды, о своем сопротивлении искушению и т.д., Когда собираются выполнить какую-то церемониальную функцию, что является поистине аналогичной практикой.

Как и везде, графическая запись деяний осуществлялась в основном с помощью рисунков на одеждах, задних стенах и внешней стороне типи. Некоторые из них могли быть указаны на

леггинсах, но в целом одежда не считалась подходящим местом для таких записей. Обычными местами были внешние и внутренние части типи. Хорошие примеры этого еще предстоит увидеть. Необычный типи был собран писателем в 1903 году и содержал несколько сотен фигурок, представляющих шестьдесят шесть различных деяний, большинство из которых были совершены семьей жившими тогда пиеганами. Типи на самом деле было одной из “расписных лож”, о которых пойдет речь в другой главе, но здесь может рассматриваться просто как хороший пример графического письма и геральдики.

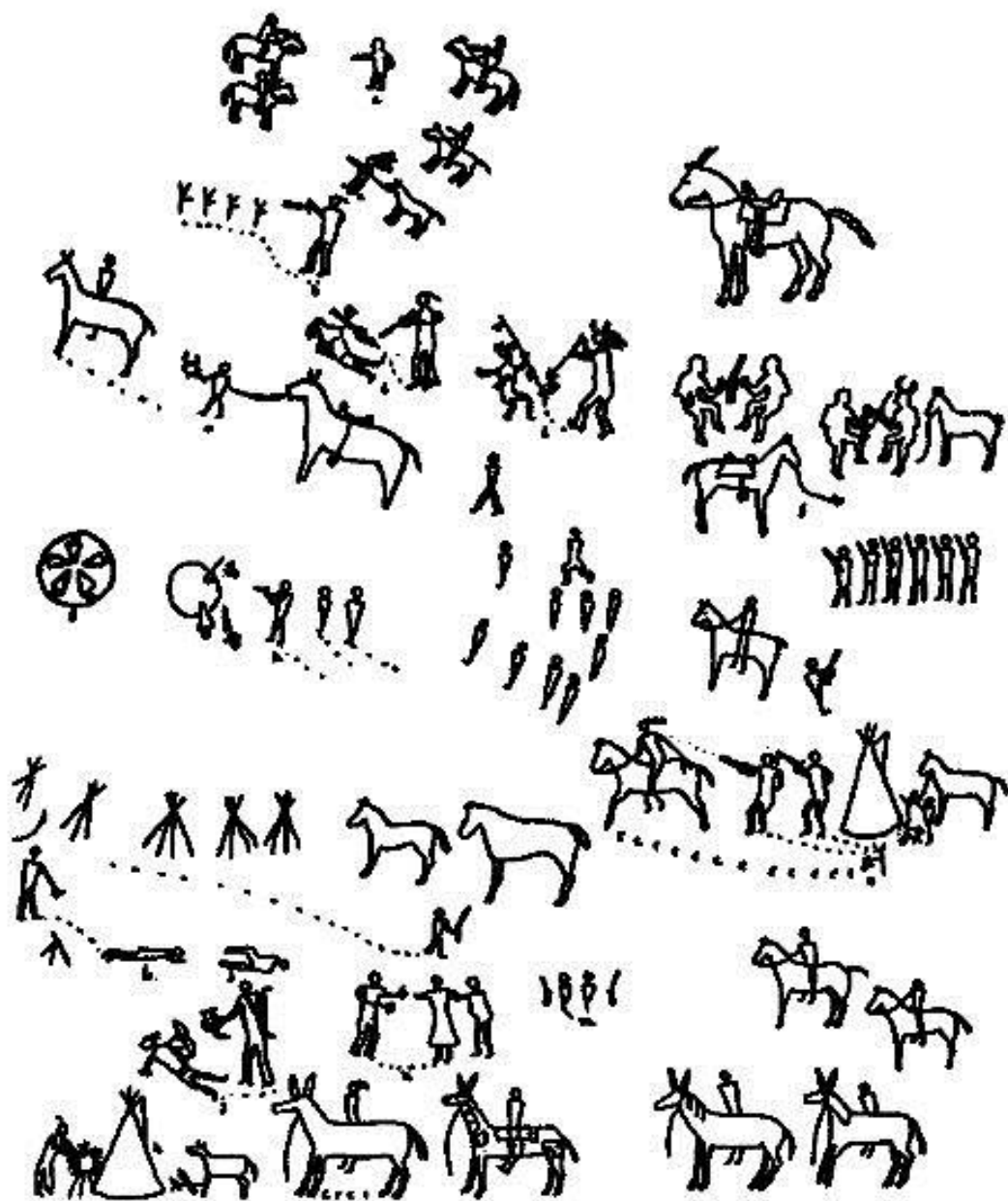


Рис. 1 (50-4485). Секция украшенного типи.^[34]

На эскизах на рис. 1 показан небольшой вертикальный участок крышки tipi. Вся ее окружность примерно до половины высоты представляет собой один непрерывный массив эскизов. Из этой серии ряд типичных групп был повторно собран на рис. 2. Начиная сверху, на фиг. 1, у нас есть

медведь начальника (а) пешком удивлены индейцы Ассинибойн но он убежал; (б) двойной бегунок обрезал четыре лошади; (в) двойной Бегун захватывает Грос Вентр мальчик, (д) двойным бегунком и компаньона столкнуться и убить двух Грос-Вентр, он берет копье из одной; (е) даже тогда, когда мальчик двойным бегунком подобрали войны-Бонне за убегающим Грос Вентр которой в системе считается поступок; (ф) как человек он имеет два приключения с индейцами Кроу, взяв оружие у одного; (г) он, как лидер, встречались пять плоскую в яму и убил их; (з) Кри укрылись в некоторых вишня щетку в отверстие, но большой нос, пошел за ним; (я) не полностью показано, но представляющих Кри индейцы убивали во время работы от Piegan лошадей; (к) двойной Бегун, несущий медицины трубы, взял лук из Грос-Вентр, а затем убил его; (к) двойной Бегун взял щит и конь вороной тип, залаяла собака и он был горячо преследовал; (м) он убил двух Грос Вентр и взял два орудия; (н) он запечатлел Грос Вентр женщина и мальчик; (О) он взял четырех мулов. Из этого примера следует отметить, что многое остается для запоминания, хотя небольшая практика позволит определить характер эксплойта, предполагающего каждый рисунок. Рис. 2 нуждается в меньшем количестве комментариев, поскольку технический аспект работы говорит сам за себя. Крупный мужчина с трубкой символизирует видение, в соответствии с которым возник этот тип, и, следовательно, относится к другой категории. Рисунок был сделан несколькими людьми; в некоторых случаях героем подвигов, но часто молодым человеком под его непосредственным руководством. Это очевидно по разной степени исполнения и условности, диапазон которых адекватно показан на эскизах. Если рассматривать как систему записи поступков, то кажется, что многое оставлено на усмотрение художника, но распознаны определенные общие способы предложить типичные типы приключений, которым позволено контролировать композицию до такой степени, что даже незнакомец может уверенно интерпретировать наброски. Конечно, функция такого письма состоит в том, чтобы объективировать формальный пересчет поступков, и только те действия, которые признаны таким образом и несут в себе социальные и церемониальные ценности, считаются достойными места в сериале.

Из множества собранных примеров мы выбрали следующие более или менее условные обозначения:



Рис. 2 (50-4485). Выбранные фигурки из украшенного типа.

Полученные или нанесенные раны обозначаются черным пятном с красной черточкой для обозначения кровотечения. Убитые враги, если они изображены не полностью, представлены рядом фигур скелетов, как на рис. 3а, форма, всегда используемая в геральдических украшениях лошадей. На изображенной форме смерть часто обозначается тремя ранами — в голову, сердце и бедро, рис. 3б. Снятый скальп символизируется человеческими волосами и шкуркой белой ласки, за исключением рисунка, когда символ такой, как на рис. 3с.

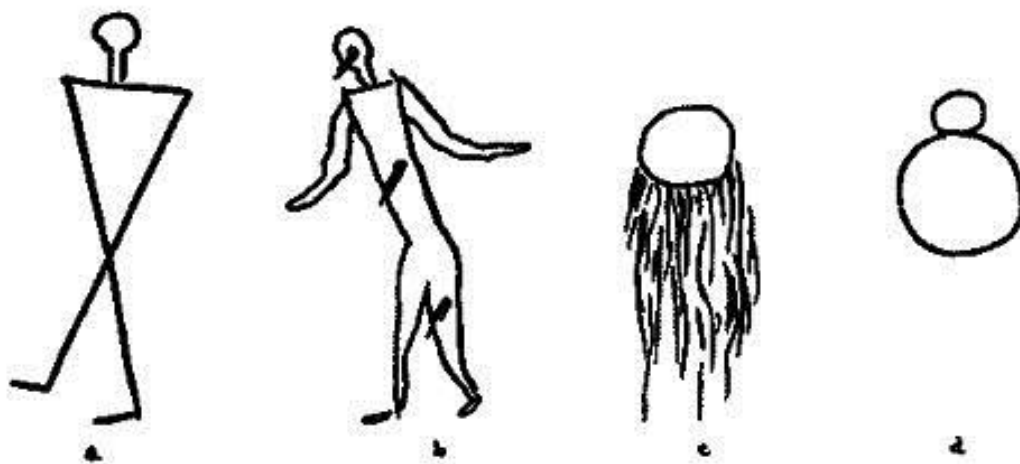


Рис. 3. Символы, используемые в военных записях.

Захват собственности врагов или совершение какого-либо деяния обозначается изображениями объектов, признанных заслуживающими внимания. Хотя, естественно, существуют разногласия, следующий список трофеев, дающих церемониальные права, может быть принят за приблизительный: — лошади, ружья, щиты, копья, луки и колчаны, под сумки для дробы и рожки для пороха, кинжалы, военные шапки и все предметы медицинского назначения. Следующий орден или звание было присвоено информатором, признанным пиеганом авторитетом в геральдике: — ружье, копье, лук, жизнь врага, освобождение лошади от типи, командование боевым отрядом, роль разведчика, щиты, боевые колпаки, лекарская трубка и отгоняющие разбежавшихся лошадей. Наиболее важным моментом является то, что в то время как жизнь врага стоит на четвертом месте, захват его оружия стоит на первом. Когда видели, как человек падает с оружием в руках, не было ничего необычного в том, что один или несколько молодых людей смело выбегали, чтобы схватить приз. Подъехать, вырвать оружие из рук врага и уйти, не причинив вреда ни одной из сторон, было величайшим из возможных поступков. Хотя при изображении таких деяний используются реалистичные формы, такие как символ щита (рис. 3d), они часто сильно условны. Попоны, если их считать, показаны в виде прямоугольников с одной или двумя поперечными линиями для полос на большинстве торговых попон. Лошади, взятые в открытом бою, если они не изображены, представлены символами бега, рис. 5d и под рисунком мула на рис. 1. Прямоугольный вариант, встречающийся у многих других племен, не используется в качестве эквивалента.



Рис. 4. Методы регистрации отлова лошадей.

Кража лошади, привязанной в лагере врагов, является делом особой важности и, естественно, имеет определенный символизм. Этот случай представляет здесь определенный интерес, потому что в нашей коллекции мы находим практически все этапы между полной изображенной формой и простым символом. Таким образом, мы находим рисунки, на которых авантюрист срезает привязанных лошадей возле типи, рис. 4; опять же, порез представлен ножом и рукой, одни только привязи представляют взятых таким образом лошадей и, наконец, ряд пересекающихся линий. Последняя форма является простейшей, но можно сказать, что она является альтернативой предыдущей, когда одни люди представляют пикет в одном направлении, другие - в другом. Хидатса^[35] сообщает, что скрещенные линии используются для переворота, а тетоны используют их как символ спасения (переворот, спасенный от врага); следовательно, его замена в записях Blackfoot более реалистичной формой пикета могла быть вызвана внушением.

Военный отряд, укрепленный в траншеях, обозначен кругом (рис. 5с); укрытый от ветра - открытым кругом (рис. 2). Лагерь может быть представлен серией треног, указателей для типи (рис. 1).

Две функции тропы войны отмечены различными символами: лидер и разведчик. Символ, обозначающий лидера, показан на рис. 5а и дается один раз для каждой возглавляемой группы. Аналогичным образом, знак на рис. 5b указывает на то, что он был направлен в разведку. Происхождение их невозможно точно проследить, но говорят, что второе представляет собой схематическое изображение курса, пройденного разведчиком относительно основного корпуса. Таким образом, кривая представляет ожидающий военный отряд, а зигзагообразная линия - курс, который всегда выбирает разведчик, чтобы скрыть свое истинное положение. Это кажется вероятным, но никакой рациональной теории происхождения знака вождя обнаружено не было.

Палка для переворота, полосатая, как жезл парикмахера, используемая шайеннами, по-видимому, не была известна среди черноногих, за исключением ее аналогичной формы в мальчишеской игре. Палка дакота, сделанная путем соединения двух длинных стержней со спиральными украшениями и четырьмя подвесками из перьев с прядями из скальпов, была

замечена в руках старика; он, однако, откровенно признался, что сделал ее в подражание тем, которые видел при посещении Ассинибойна.

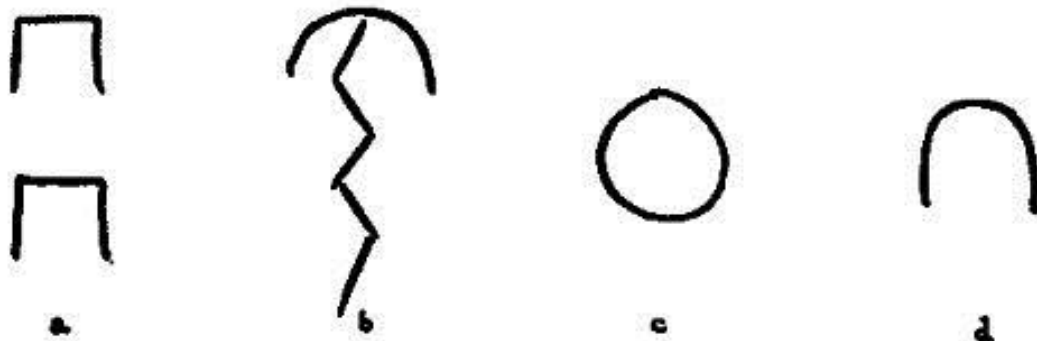


Рис. 5. Символы с высокой степенью условности.

В общем, похоже, что черноногие проявляют некоторую индивидуальность в условностях написания картинок. Однако некоторые данные, которые мы собрали у гро-Вентре, показывают многие из тех же форм, и в отсутствие достоверных данных от кроу и других соседних племен, возможно, что эта индивидуальность скорее кажущаяся, чем реальная. С другой стороны, черноногие мало используют такую письменность для изложения религиозного опыта, как это имеет место у многих племен Центральных алгонкинов и в гораздо меньшей степени у дакота. Хотя дакота разработали некоторые геральдические символы, столь же традиционные, как только что описанные нами, у них, вдобавок, очень сложная и высокоразвитая символика перьев, черта, почти отсутствующая у черноногих. Тем не менее, последние продемонстрировали тенденцию использовать шкурки белой ласки для той же цели. Вряд ли можно сказать больше, пока не будут получены дополнительные данные.

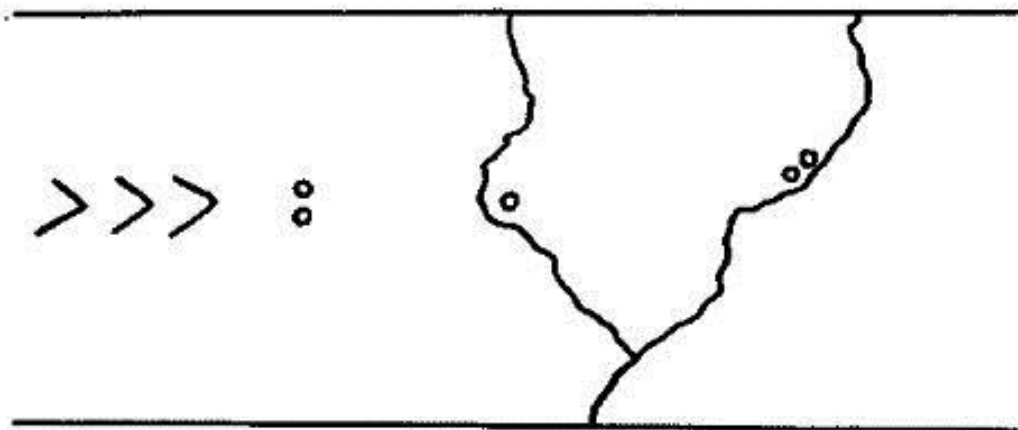


Рис. 6. Песчаная карта, показывающая курс Военного отряда.

В этой связи, возможно, стоит отметить, что с помощью системы знаков военный отряд оставлял определенную информацию для руководства отставшими или другими группами своего племени при выполнении аналогичных поручений. Покидая место стоянки, в землю воткнули иву, изогнутую V-образно, вершиной в выбранном направлении; если расстояние до следующего места стоянки было небольшим, угол был довольно острым и т.д. Другим знаком, используемым в основном на тропе, был знак волокуши, или двух сходящихся линий, вершиной

обращенных к выбранному направлению. Действительно, о ветке говорят как о знаке волокуши. Четкие указания часто оставлялись для второй группы в виде своеобразной карты, нанесенной на песок или на голую землю. набросок автора с такой карты, сделанный по его просьбе, показан на рис. 6. Изображены два рукава реки, которые легко распознать человеку, знакомому с этой страной. Отметки на волокушах указывают направление движения. Камешками, окрашенными в черный цвет, или кусочками угля обозначены предполагаемые места для стоянки, число в каждом случае указывает продолжительность остановки. Таким образом, набросок подразумевает, что следующий лагерь будет в одном дне пути от ближайшей реки; оттуда, после двух ночей пребывания, они разбили лагерь на одну ночь на ближайшей развилке и на две ночи на второй. Чтобы указать, что к ним присоединилась вторая группа, знаки волокуши используются для обозначения двух путей, сходящихся на территории лагеря. Эскиз с более подробной информацией показан на рис. 7. По волокушным знакам, ведущим к а, мы знаем, что два отряда черноногих объединились и разбили лагерь на две ночи, оттуда двинулись ко второму лагерю, б. Находясь здесь, они встретились и сразились с врагами, на что указывают две палки, выкрашенные в красный цвет. Между двумя палочками находятся две кости (лопатки), на которых изображен результат схватки. Затем участники перешли к d, где был оставлен этот рисунок.

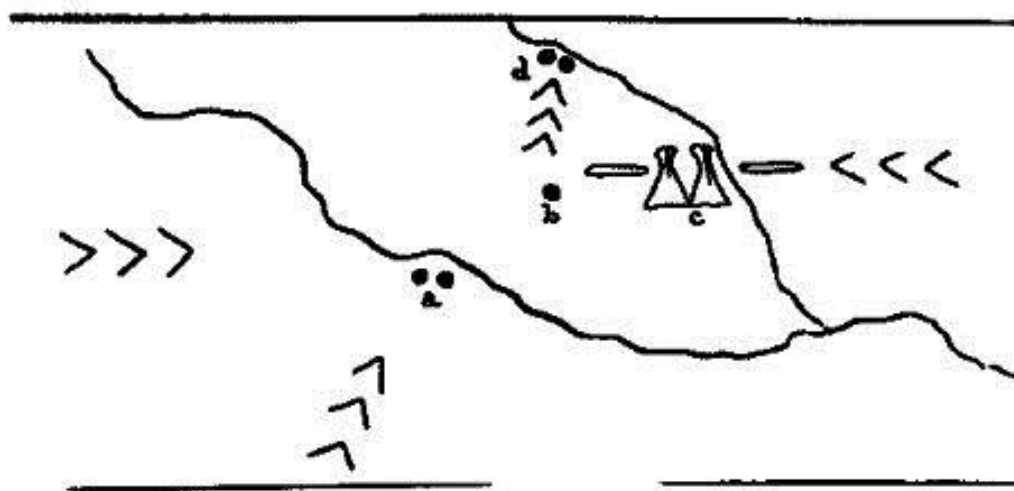


Рис. 7. Карта, на которой запечатлено сражение.

В тех случаях, когда остановки были днем, а путешествие ночью, вместо черной гальки использовалась желтая. Горы обозначались небольшими кучками гальки. На камнях и других предметах вдоль тропы часто делались пометки. На случай мирного собрания вместо палочек, выкрашенных в красный цвет, на одном конце жевали черные, а на другом завязывали табак. Практическая ценность всех этих знаков очевидна. Когда военный отряд подходил к концу, производился поиск по следу, по которому по признакам можно было определить его дальнейший путь, вплоть до личности раненого или убитого и т.д.

Мы не собрали много информации о сигнальных кодах, хотя система, по-видимому, была высокоразвитой. Когда военный отряд вернулся, его члены на некоторое время задержались на холме, откуда открывался вид на лагерь, пока на них не обратили внимания.^[36] Затем, если победа была одержана небольшой ценой, они некоторое время пели песни и медленно расходились по лагерю. Если вождь или важный человек был убит, мантию поднимали на палке,

а затем сбрасывали. Если убивали обычных людей, один из отряда отходил в сторону и сбрасывал одежду, по разу на каждого. Для раненого лидера одежду поднимали, но не сбрасывали. Затем они молча вошли в лагерь, в то время как женщины начали причитать и совершать обычные траурные обряды.

[33] Гриннелл, 248. Также американский антрополог, том 12, 296.

[34] Полную серию для одного человека с иллюстрацией смотрите в Maclean, (a), 119.

[35] Хоффман, 73; Максимилиан, том 23, 287.

[36] См. Максимилиан, Том 23, 118.

Время расплаты.

Насколько нам известно, время суток определялось по солнцу, а ночь - по положению большой Медведицы, Семи Звезд. Год обозначался зимой, каждая зима была новым годом. Были признаны два подразделения, или времени года; весна и осень считались пришедшими от белых. Каждое время года считалось состоящим из лун; период, в течение которого луна была невидима, считался началом новой луны. Мы обнаружили мало согласованности в номенклатуре лун, из нашей информации следует, что они рассматривались скорее цифрами, чем названиями. Существовала тенденция считать луны примерно с октября, начала зимы или нового года. Вариации, по-видимому, были вызваны тем фактом, что календарные подсчеты вели несколько человек, обычно знахари, которые модифицировали систему в соответствии со своими собственными теориями. Один человек, который вел календарь, дал следующий список:—

Зимние луны.

1. Начинающаяся зимняя луна
2. Луна ветра
3. Холодная луна
4. Вторая большая воскресная луна
5. Переменчивая луна
6. Неопределенная луна
7. Луна гусей

Летние луны.

- Начинающаяся летняя луна
- Лягушачья луна
- Громовая луна
- Большая воскресная луна
- Ягодная луна
- Луна черноплодной рябины

Упоминание воскресенья относится к рождественским и июльским праздникам нашего собственного календаря. Обычно считается, что год состоит из четырнадцати лун, поровну

разделенных между двумя сезонами. Поскольку календари обычно хранились у мужчин, владеющих бобровыми вязанками, а число семь использовалось при перечислении частей их ритуалов, такое разделение года на луны может быть скорее условным, чем наблюдательным. Они утверждают, что насчитали двадцать шесть лунных дней. Некоторые, однако, утверждают, что было отсчитано тридцать дней; но в этом случае год не мог состоять из четырнадцати лун.

У одного человека мы получили набор из 179 палочек, используемых для отсчета времени. Красные палочки использовались годами. Другой использовал пакет, состоящий из двух частей: одна облицована красным, другая - синим. Четырнадцать камешков были использованы для обозначения лун; каждый раз, когда луна становилась невидимой, он перекладывал камешек на другую сторону. Календари, или подсчеты зимы, велись по памяти, а не по палочкам или рисункам. Однако у нас складывается впечатление, что интерес к таким записям был меньшим, чем у дакота и кайова. Ниже приводится зимний подсчет Элк-хорна, начавшийся примерно в 1845 году:—

1. Разбили лагерь у Устья реки; Азартные игры убиты; солнечные танцы в Кроу Гарден (месте).
2. Разбили лагерь возле Форта Бентон; переехали в страну Йеллоустоун; какая-то Ворона сбежала, спустившись со скалы на веревке; река Йеллоу, место танца солнца; разбили лагерь в месте, где Злой хвост убил индейца сиу.
3. Переправился через реку Миссури в лагерь; обменял в Ft. Бентон и провел большую часть зимы на Мариасе; битва со Змеей; лед зимой треснул (необычно); танец солнца недалеко от этого места; какой-то пиеган убит врагами.
4. На реке Мариас; убит человек по имени Гусь; осенью охотился к югу от Фута. Бентон; торговал в Футе. Бентон.
5. Перезимовали на Тетоне; весной двинулись вниз по Миссури; убили человека по имени Хай-Ридж; совершили два танца солнца; отправились в горы Медвежья Лапа; отправились в страну Кроу; Джон Монро подошел сказать Пегану, что солдаты были рядом, чтобы выдать боеприпасы, а некоторые пеганцы не пошли, потому что были настроены скептически; шесть Плоскоголовых пришли туда за боеприпасами, несколько Нез Персе, двое Северных Черноногих, несколько Бладов, четверо Северных пеганцев и несколько Гро Вентр, но Сарси не было.
6. Разбили лагерь на реке Ту Медисин.
7. Река Миссури; зима с глубоким снегом; танец солнца на реке Хуанхэ.
8. Скользящая зима; несколько Пеган, убитых Змеей.
9. Разбили лагерь на Срезанном берегу; направились в сторону Миссури; Какой-то бык погиб, упав с лошади (вождь племени); торговали на Сан-Ривер.
10. Холмы Сладкой травы; провел весну на Мариасе; летом отправился на юг; Убит Большой змей (вождь); выданы боеприпасы.
11. К югу от Миссури; Кровавые драки между собой; впервые пароходы пришли в форт. Тетон.
12. Разбили лагерь в Бэд-Уотерсе; сиу после Пиегана; этот лагерь к северу от Миссури; убили 7 кри; драка с Вороном и потеря двух вождей, Доброго ворона и Бешеного пера.

13. На Мариасе; первый бой с Гро Вентре; летний лагерь на северо-востоке Суит-Грасс-Хиллз (Канада).
14. Несколько случаев оспы; битва с кутенаи, в которой многие были убиты; летом горный вождь подвергся нападению сиу; пиеганец был убит несколькими Гро Вентре.
15. Захваченная двустволка; танец солнца в Хай-Ридже.
16. Муха-лоу был убит.
17. Многие пьеганы посетили Южный Гро-Вентр (?); выданы боеприпасы; летний лагерь над холмами Сладкой Травы; битва с Плоскоголовыми; также с Гро-Вентр; вернулись на реку Ту Медисин.
18. Убит орел-вождь; летом убит Орел-конь.
19. Сражался с Вороном, Гро Вентре и Плоскоголовым.
20. Бродячий волк убит недалеко от лагеря; Пеган убил Ворона в отместку.
21. Ассинибойн (имя вождя) убит.
22. Отец Биг-прери убит своими же людьми.
23. Торчащий труп, убитый своими же людьми.
24. Три-орла убиты его собственными людьми.
25. Погибло Много лошадей (вождь).
26. Много буйволов и много торговых постов на Мариасе.
27. Мужчина пытался убить свою жену, она (женщина из Сарси) ударила его ножом, он убил ее; летом умер глава Семьи.
28. Умирает главная старуха-ребенок; открытая зима.
29. Убил семерых ассинибойнов.
30. Переправился через Миссури; Сидящий бык убил много пиеганов.
31. Разбили лагерь к югу от Миссури.
32. Разбили лагерь на реке Ту Медисин; Уайт-драй, вождь Ассинибойна, убит Пиеганом; после этого пиеганы были заключены в резервацию.
33. Орел-волк, раненный в руку кри.
34. Многие индейцы умерли от ангины; вождь Береста умер.
35. Ворон-биг-фут посетил Пьеган; Ворон пришел украсть лошадей.
36. Ребенок-орел умер.
37. Погибло много скота.

38. Выпущены жеребцы.
39. Выпущены кобылы.
40. Двое индейцев арестованы и умерли в тюрьме; летом был выдан скот.
41. Волк, спускающийся с холма, умирает.
42. Умирает вождь Идущих-по-пляжу.
43. Ворон-биг-фут умирает.
44. Желтый - лекарство умирает.
45. Три быка умирают.
46. Большеносый умирает.
47. Четыре медведя умирают.
48. Получает-краска умирает.
50. Черный-живущий-над-хвостом умирает.
51. Умирает старая брыкающаяся женщина.
52. Умирает вождь копьеносцев.
53. Жирная лошадь-буйвол умирает.
54. Укусы убитых при побеге.
55. Бегущий кролик умирает.
56. Белый теленок умирает.

Этот календарь дан как тип, а не из-за ценности его содержимого, хотя с этой точки зрения он, несомненно, имеет свои достоинства. Рассказчик был несколько неуверен в порядке многих отсчетов и часто пользовался набором импровизированных счетных палочек. Мы спросили его, почему в последующие годы зимние подсчеты проводились главным образом по смертям самых выдающихся людей, на что он ответил, что, поскольку его народ был ограничен пределами резервации, больше ничего не произошло, заслуживающего упоминания, и, кроме того, подсчет закончился смертью Белокожего, потому что теперь не осталось людей, достаточно достойных, чтобы удостоиться такого упоминания. С человеческой точки зрения мы согласились с ним в том, что книгу следует закрыть, поскольку старые пути почти исчезли. Если бы нас интересовал исторический аспект этого рассказа, даты, несомненно, можно было бы проверить по некоторым конкретным ссылкам, таким как № 11, 22, 43 и 56.

Для полноты картины мы добавляем зимний подсчет Биг-брэйва, охватывающий период в шестьдесят один год, но не дающий полного представления о более поздних годах. Со времен резервации среди пожилых мужчин существует общая тенденция фиксировать свои показатели в единицах проживания в данном месте; т. е. “пять зим я жил на двух лекарствах, затем восемь зим на Кат-Бэнке и т.д.”:

1. Осенью того же года Игрок вышел на тропу войны и был убит; Пъеган провел зиму на реке Мариас.
2. Осенью того же года Биг-лейк, вождь отряда "Не смейся", умер; Пайган перезимовал на реке Мариас, которая была высокой и затопила их лагерь. Летом у них были солнечные танцы в Sweet Grass Hills; лошадь-Бобтейл была застрелена; также была убита женщина.
3. Листья-биг-лодж-кэмп-маркс ударил дубинкой Плоскоголового, но не убил его; летом Пайган убил несколько сиу на Мариасе.
4. Чернотатуированный сошел с ума; весной человек по имени Гусь был убит сиу; летом отец Гуся отправился на войну и убил несколько Ворон; несколько Ворон спаслись, спустившись с высокого утеса по веревке.
5. Стилл-смокинг был убит; Пеган украл у Плоскоголового гнедую скаковую лошадь. Летом несколько пиеганов вышли на тропу войны к югу от реки Миссури. Они пришли к каким-то белым поселенцам и там увидели индейца сиу, которого Ласт-булл убил дубинкой. Сиу были в гостях у белых людей.
6. Осенью правительство заключило первый договор в устье Желтой реки; там жили семь разных племен. Ту зиму Горный вождь провел на реке Белли. Одна из вещей его дочери загорелась, и она сгорела заживо. Летом горный вождь заболел икотой, которая продолжалась некоторое время.
7. Эту зиму называли скользкой зимой, потому что было так много льда. Летом горный вождь и его люди отправились в Канаду и убили тридцать сиу.
8. Пеганцы разбили лагерь на Мариасе, и один из них по имени Блад убил плоскоголового индейца. Хромой бык, вождь племени, погиб летом, упав с лошади.
9. Горный вождь провел зиму на Милк-Ривер и нашел очень большой буйволиный помет, который при измерении был около трех футов в поперечнике. Главный Большой змей был убит летом.
10. Лентяй был убит. Летом Кровавые разбили лагерь у Желтых гор и подрались между собой; Телячья рубашка убил нескольких своих соплеменников.
11. Человек по имени Миротворец был убит. Дитя Орла было убито летом; индеец сиу пустил ему стрелу в лицо, но он не умер.
12. Пъеган сражался с Гро Вентре, и один из них, Многоножка, был убит. Пиеган убил пятерых сиу, у которых была ложка из рога.
13. Главный Трус был убит индейцами Кроу. Летом пиеганы напали на лагерь Гро-Вентр и убили многих из них; кроме того, несколько пиеганов были убиты во время охоты.
14. Ассинибойны ночью напали на лагерь горных вождей на Биг-Ривер в Канаде, но никого не убили. Летом Пиеган сражался с Гро Вентр, и Пиеган, которого звали Полукровка, был убит.
15. У Пегана было то, что называлось красной оспой; летом они напали на семьдесят лож ассинибойна и, изгнав их, захватили ложи.

16. В форте Бентон правительство выдало пеганам одежду и т.д.; белого человека, который выдал им эти вещи, звали владельцем Черной лошади. В этом месте они также заключили мир с Гро-Вентре. Летом была убита Маленькая собачка, и пиеган сражался с большим количеством врагов, с Вороном, Ассинибойном и Гро Вентре, которые помогали друг другу в борьбе с Пиеганом; но Пиеган одолел или побил их всех.
17. Вождь Медведей был убит к югу от Миссури, а следующим летом Пиеган убил хоря-Ласку, вождя племени Блад.
18. Горный вождь разбил лагерь к югу от Миссури, и Пиеган убил двух Плоскоголовых недалеко от лагерей Пиеганов; летом Пиеган убил тридцать ассинибойнов, которые собирали смолу с сосен.
19. Волк-душитель был убит Гро Вентре во время охоты; Главный Ворон был убит Гро Вентре во время охоты. С ним было шесть женщин.
20. У пеганцев была оспа, и солдаты напали на семьдесят лагерей, убив множество стариков, женщин и детей. Бегущий ворон был ранен Гро Вентре.
21. Пеганцы сражались с кри на реке Белли в Канаде и убили сотню из них. Летом у них было большое сражение с ассинибойнами, и Большой храбрец и его лошадь были ранены.
22. Пеганец, Рыжий старик, был убит Гро Вентре возле горы Медвежья Лапа, когда пытался украсть у них несколько лошадей; Черный орел, Пеганец, убил Ассинибойна и его жену летом.
23. Вождь-Бык и Верховный волк погибли; летом, когда они были на тропе войны, почти все лошади Белого человека и его боевой отряд были убиты.
24. Вождь телят убил двух плоскоголовых индейцев недалеко от лагеря пиеганов, когда они собирались украсть несколько лошадей. Черный орел был убит северной черноногой летом.
25. Агент выдавал пиеганам свиные головы в качестве пайка; летом Большеносый взял в плен четырех ассинибойнов.
26. Там было много буйволов, и многие ассинибойны приходили навестить Пиегана. Летом агент, известный как Вуд, выдавал одежду и т. Д., И Пиеган заключил мир с Вороной на холме Сладкой Травы.
27. Пиеган убил свою жену, которая была женщиной-сарси; летом умер Главный Телячий вождь.
28. Открытая зима, всю зиму не было снега; Биг-баффало-рок погиб летом.
29. Ласка-мокасин была убита ассинибойнами; устроила солнечный танец; языки крупного рогатого скота впервые использовались для солнечного танца; Агентство было перенесено туда, где оно находится сейчас.
30. Пиеган переехал и разбил лагерь к югу от Миссури; летом солдаты привезли Пиегана обратно в Резервацию.
31. Пеган зимовал к югу от Миссури; Чернощекий был убит Плоскоголовым. Летом пиеган вернулся в резервацию, и врач Агентства случайно застрелил индейца во время танца солнца.

38. Белая собака, ассинибойн, была убита пиеганом; Биг-брейв и многие другие прожили на Березовом ручье семь зим и лето.

39. Летом Биг-брейв перебрался в Чернохвостый ручей и перезимовал там.

40. Кобылы были розданы народу, и Литл-дог получил двух кобыл из оленьей шкуры.

42. Большой храбрец переехал в ручей Уайт Тейл и прожил там две зимы и лето.

61. Большой храбрец переехал в Чернохвост и с тех пор живет там, девятнадцать зим и лето он прожил там.

Хотя нам не удалось найти у черноногих таких подробных хроник, как у дакота и кайова, те, что попали под руку, были явно одного типа и предполагали общее происхождение. Кроме того, у нас складывается впечатление, что в деталях наш материал больше похож на графов кайова, чем на дакоту.

Клятвы.

К солнцу обращаются в самых торжественных клятвах. Таким образом, когда женщины вступают в спор, одна может взять другую за подбородок и сказать: “А теперь мы поговорим с солнцем. Если то, что я говорю, неправда, пусть я никогда не доживу до того, чтобы снова ступить ногой в снег” и т.д. Мужчина может апеллировать к земле, но более вероятно, что это солнце, например: “Солнце слышит меня” и т.д. Мужчины обычно произносят клятвы над трубками. Таким образом, когда человек рассказывает невероятную историю, его могут спросить, готов ли он поклясться в ее правдивости. Это относится к способу принесения официальных клятв. Часто, работая с человеком, чтобы помешать ему лишиться жизни другого, старейшины и родственники заставляют его дать клятву, что он не совершит этого поступка. Знахарь набивает трубку, окрашивает черенок в красный цвет и обращается к солнцу с просьбой сообщить о цели предстоящей церемонии; затем приносящий клятву выкуривает трубку, которая считается наиболее обязательной. Тот же метод часто используется для того, чтобы заставить человека исправить свои дурные поступки.

Есть еще один метод — что-то вроде испытания. Острые ножа втыкают в золу у костра и вытягивают вперед со словами: “Если ты говоришь правду, прикоснись пальцем к острию этого ножа”. Считается, что человек непременно будет убит ножом или другим острым инструментом, если лживо поклянется.

Этикет.

Подробное обсуждение этого вопроса представляло бы значительный интерес и, несомненно, имело бы определенную сравнительную ценность; но мы намерены отметить только те моменты, на которые сразу обратили внимание. Естественно, многие моменты, упомянутые в предыдущих главах, могут рассматриваться как имеющие отношение к этой теме. При приближении к типу незнакомого человека мужчине подобает остановиться на некотором расстоянии и окликнуть, чтобы узнать, дома ли глава семьи. Если его нет дома и нет взрослого мужчины, который мог бы действовать вместо него, посетитель, получив такую информацию, не должен входить, но,

конечно, может вести беседу с женщинами снаружи. Когда кто-то знаком или известно, что этот человек находится внутри, он входит без церемоний и занимает место справа от двери. Если вся сторона свободна, он переходит на место напротив ведущего; если оно занято, он занимает первое свободное место. Однако статус и возраст мужчины могут обязывать сидящих занять места, соответствующие его рангу.^[37] Огонь является разделительной чертой дома: следовательно, проходить между гостем и огнем очень невежливо. Если курит какой-то важный человек, никто не должен проходить между ним и огнем, однако он может взять трубку в руки и пройти между ней и курильщиком. Как только входит гость мужского пола, хозяин начинает резать табак и набивать трубку, которая, будучи зажженной, передается гостю, обратно хозяину и т.д., пока не догорит. Женщины в качестве гостей обычно занимают места слева от жены.

Существует множество обрядов, которые относятся скорее к табу, чем к этикету. Они будут рассмотрены в другом месте, но следует соблюдать все ограничения, связанные с лечением вашего хозяина. Ожидается, что хорошо информированные люди будут знать, какими пакетами владеет ведущий и, конечно же, какие правила соблюдаются при этом. Таким образом, имя медведя не должно указываться в типи, когда есть определенные связки, гости, видящие эти связки, развешанные там, должны действовать соответствующим образом и обозначать медведя, если это вообще возможно, какими-либо описательными терминами. Опять же, у многих мужчин есть индивидуальные ограничения того же рода, все из которых следует уважать.

Задавать наводящий вопрос о чьем-либо личном медицинском опыте - это нарушение. Человек может носить предмет до тех пор, пока он не привлечет всеобщее внимание, и хотя многие уверены, что это представляющий интерес медицинский объект, они не будут спрашивать об этом. Однако на это можно намекнуть и подразумевать желание получить информацию, но на этом подход должен заканчиваться. С другой стороны, владелец может говорить свободно, если он того пожелает. Мы не нашли оснований полагать, что мужчина испытывал какое-либо сильное нежелание говорить о таких вещах по собственной инициативе или что он чувствовал себя особо обязанным не делать этого: оскорбительным является прямой запрос информации.

Еду следует ставить перед гостем. Посетитель, если он издалека, должен получить подарки от хозяина и его родственников. Даже сейчас Черноногий, посетивший одно из других подразделений своего народа, возвращается с лошадьми и другим имуществом. Это, однако, своего рода обмен, поскольку ожидается, что его родственники поступят точно так же, когда их посетят те, кто с ним дружит.

Шутки за счет гостя, при условии, что он не является выдающимся человеком, считаются пристойными. Часто таким образом над незнакомцами разыгрываются очень грубые шутки. Демонстрация робости или негодования, несомненно, стимулирует такие действия. Обычная процедура заключается в том, что собирается несколько мужчин, некоторые из которых начинают отпускать неприличные замечания в адрес гостя, в то время как хозяин и еще несколько человек делают вид, что выступают против подобных предложений. Возможны дальнейшие унижения, но ведущий не позволяет делу зайти слишком далеко. Мы упоминаем эту крайность шуток, чтобы подчеркнуть большое место, которое она играет в социальной жизни черноногих. Несмотря на все это, жертвы, независимо от их ранга, чрезвычайно чувствительны к подобным шуткам.

[37] Право собственности на определенные лекарства может определять местонахождение. Таким образом, как гостям, людям с целебными трубками отводится место напротив хозяина, и они не должны никому уступать дорогу. Если они уходят на перерыв, никто не должен занимать это место. Поскольку наказанием будет болезнь, мы имеем здесь то, что можно считать табу.

Развлечения и игры.

В прежние времена в лагерях черноногих было много веселья. Мы только что охарактеризовали некоторые из часто устраиваемых шуток и можем упомянуть другие исключительно для развлечения. Одна группа Piegan была известна своими шалостями. Одной из их любимых было раздражать посетителей инсценировкой семейного скандала. Хозяин начинал ссору со своей женой, а затем и драку. Врывались соседи и с притворным негодованием вставали на сторону женщины. Результатом стала всеобщая драка, в ходе которой они позаботились о том, чтобы наброситься на гостя и как можно сильнее поколотить его, не причинив серьезных травм.

Как правило, шутки шутили между собой разные группы. Так, рассказывают, что однажды одна группа угнала лошадей другой и загнала их в кусты неподалеку. Затем они невинно предложили присоединиться к военному отряду для преследования. Когда все было готово, они предложили поискать в кустах, поскольку лошадей могли не заметить. И снова группа одела одного из своих людей в белую мужскую одежду и выкрасила его лицо в черный цвет. Затем, пока его сообщники были в лагере банды жертв, он подошел и на виду у всех поймал двух лошадей, которые медленно ушли. Сообщники позаботились о том, чтобы привлечь к этому внимание. Несколько молодых людей погнались за ним, но когда они были рядом, мужчина прицелился в них. Поэтому они колебались. Наконец, вор исчез за холмом. Затем он пришпорил коня, вернулся другим путем и снова оставил лошадей на своих местах, к замешательству преследующего отряда по их возвращении.

Такие шалости развлекали всех и скрашивали лагерную жизнь.^[38] В то время как всегда было много людей, искусных в подшучивании и розыгрышах, кажется, не было ни одного клоуна или шута, даже на церемониях. Существовали и существуют сейчас определенные танцы, которые можно назвать социальными, в которых есть элементы, предназначенные специально для развлечения, но поскольку они также содержат церемониальные элементы, их можно пропустить при написании этой статьи. Игры, с другой стороны, по-видимому, не имеют церемониальных ассоциаций и, следовательно, могут рассматриваться в рамках этой главы. Мы, однако, проведем различие между развлечением и азартной игрой. Первыми занимаются дети и молодежь, редко взрослые.

У детей было великое множество игр, похожих на игры белых детей, у которых они, возможно, и переняли их. Среди них пятнашки, прятки, прыжки со скакалкой, ходьба на ходулях, slingи, волчки, куклы, лошадки-хобби, каток, игры с мячом, соревнования по стрельбе, скачки и следование за лидером.

Конек-хобби, по-видимому, был присущ только девочкам. Была выбрана палка с естественным изгибом между двумя параллельными концами. Иногда на крючок надевали миниатюрное седло и добавляли другие атрибуты. Девушки катались на кусках сыромятной кожи, приседая

сзади и придерживая руками переднюю часть. Летом это приспособление использовалось для спуска с крутых холмов и изрезанных берегов. Мальчики обычно катались, сидя на чем-то вроде саней, сделанных из ребер буйвола, привязанных к перекрещенным палкам, хотя они были не прочь воспользоваться более удобной простыней из сыромятной кожи.^[39] Маленькие мальчики часто играли во владение, воровство и уход за лошадьми, используя грубые изображения грязи или подобранных камней соответствующей формы. Когда изображали буйволов, обычно использовались кости их ступней. Костяной зуммер и бычий рев были известны как детские игрушки, но крылатые кости тетона и снежной змеи не были опознаны нашими информаторами. Игрушка под названием “свистящая кость” нами идентифицирована не была, но была описана как приспособление для метания. Некоторые из наших информаторов видели “кубок и мяч”, но редко среди своих соплеменников.

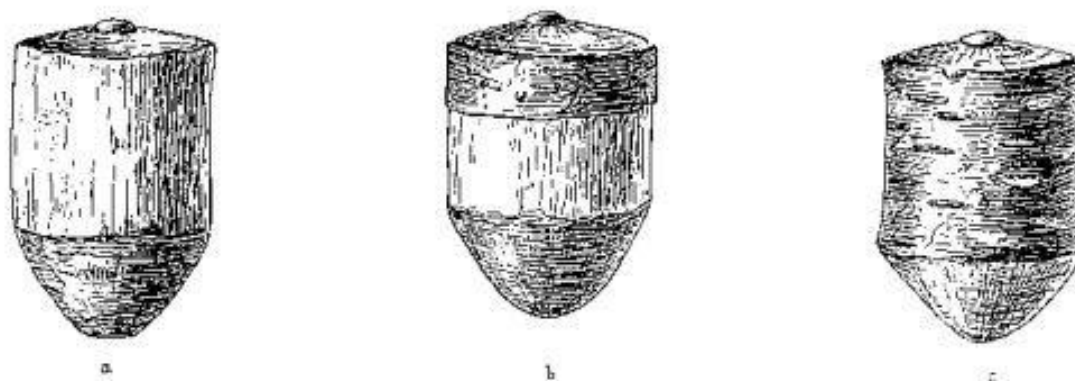


Рис. 8а (50-6153с), b (50-6153е), с (6153f).
Деревянные столешницы. Длина, 7 см.

Топ был любимой игрой мальчиков. Деревянная столешница (рис. 8) обычно изготавливается из березы круглой формы и варьируется в длину от 11 до 16 см., в диаметре от 8 до 12 см. Кору удаляют целиком или по частям, а шляпки помечают гвоздями или краской, частично для украшения, частично для идентификации. Древесина должна быть хорошо выдержанной, чтобы не быть тяжелой. Хлысты состоят из четырех плетей из оленьей кожи длиной около 35 см и ручек длиной около 75 см. В эту игру играют на мягком снегу, цель которой состоит в том, чтобы определить, кто сможет проехать на своем волчке наибольшее расстояние, не прерывая вращение. Обычные кольца - это бечевки для хлыста из оленьей кожи с наконечниками.

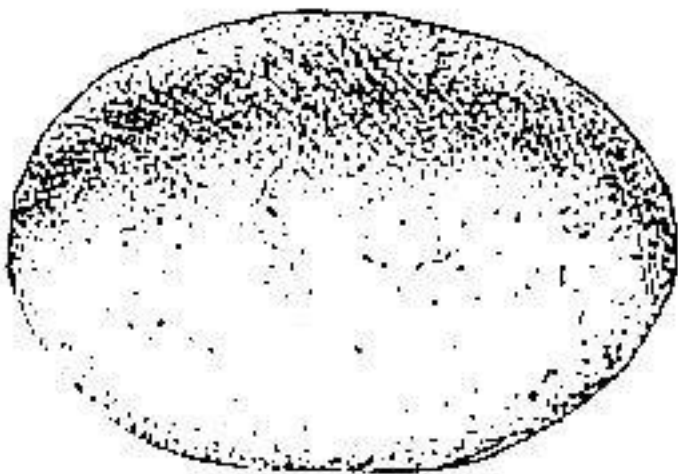


Рис. 9 (50-6155г).
Каменная столешница.
Длина 8 см.

В другую игру с волчком играют на гладком льду. Волчки представляют собой размытые водой камешки яйцевидной формы (рис. 9) диаметром около 15 см. в поперечнике. Хлысты аналогичны предыдущим, за исключением того, что используются бечевки из коры, как показано на рис. 10. Это вопрос экономии, поскольку считается, что камни и лед очень быстро изнашивают бечевки из оленьей кожи, и хотя бечевки из коры также недолговечны, их легко заменить. В игре камни вращаются путем взбивания, и когда на высокой скорости они сближаются, проигрывает тот, который остановит вращение первым. В этой игре игроки разбиваются на пары.



Рис. 10 (50-6154а).
Сверху взбейте плетками
из коры. Длина 71 см.

Иногда эти скальные вершины используются на твердом снегу. Выкапывается неглубокая траншея, которую вершины должны пересекать во время вращения. Умелый игрок взмахнет своим волчком таким образом, что он перепрыгнет траншею. Однако, если он потерпит неудачу, его можно выхватить или выбросить рукой; если он перестанет вращаться, игрок проигрывает. Топовые игры называются примерно так: “выбивание из колеи”.

Еще одна мальчишеская игра - с шариками грязи, намотанными на концы ивовых прутьев длиной около двух метров. Взмах прута отбрасывает такой мяч с огромной силой. Если такая

игра превращается в соревнование, цель состоит в том, чтобы посмотреть, кто сможет забросить мяч на наибольшее расстояние.

Существует ряд игр со стрелками. Коллекции содержат два набора. Один лук (рис. 11b) имеет на обороте своеобразный орнамент, полученный путем срезания кусков коры. Другой лук (рис. 11a) похожей формы, но простой. Стрелы представлены наборами по шесть штук, с простыми оперенными древками, длиной около 75 см и слегка заточенными. Одна стрела с резным луком имеет своеобразный наконечник (рис. 11b). Есть также две травяные мишени, как показано на рис. 11a.

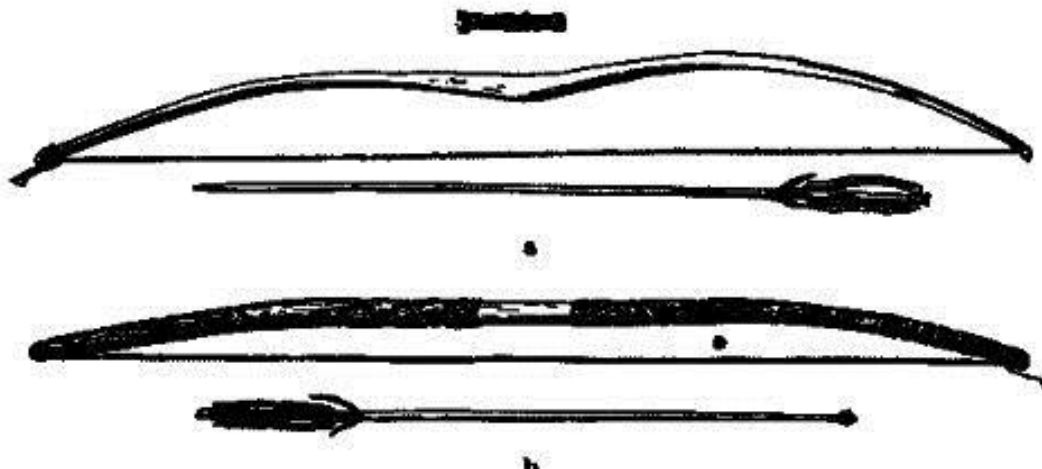


Рис. 11 а (50-6148 г, а), б (50-6147 а, в).
Игровые луки и стрелы. Длина лука 97 см.

Одна простая игра открывается игроком, пускающим стрелу в горку земли, которая, в свою очередь, становится мишенью для всех. Тот, кто поместит стрелу ближе всего к стрелке цели, выигрывает все стрелы, выпущенные в раунде. В более сложной игре одна стрела устанавливается рядом с банком и используется в качестве мишени, как в предыдущей. Мальчик, сделавший лучший выстрел, собирает все стрелы в мишени и выпускает их в травяную мишень (рис. 11). Каждая стрела, поражающая эту мишень, принадлежит ему, в противном случае они возвращаются к своим владельцам. Травяную мишень необходимо держать в руке, обхватив за дужку лука и стрелу. Взмахом рук его подбрасывают вперед и вверх, и для победы необходимо нанести удар в воздухе.^[40]

Еще одна игра, о которой говорили как о скользящих стрелках, была в фаворе. Лук не использовался, так называемые стрелы представляли собой всего лишь прямые тонкие палочки длиной около 80 см, без заострения и оперения. Набор из коллекции содержит 39 палочек, 28 из которых простые, 4 обожженные черным с одного конца и 7 украшенных спиральной обожженной лентой. У нас нет информации о значении этих делений. В игре игроки берут равное количество палочек. Их бросают вручную, устанавливая на небольшую кучку земли. Игрок, бросающий на наибольшее расстояние, забирает все брошенные палочки. Как и в других играх, игра продолжается до тех пор, пока у кого-то не соберутся все палочки.



Рис. 12 (50-6146). Деревянный дротик. Длина 90 см.

Метание деревянных дротиков, или стрел, - еще одна игра для мальчиков того же общего типа. Набор дротиков из коллекции содержит двенадцать ивовых палочек длиной около метра и диаметром 1,8 см. Каждая палочка заострена с одного конца и разделена на четвертинки с другого, рис. 12. Эти дротики обычно украшены, а к некоторым прикреплены пучки конского волоса. В игре дротики бросаются с руки. Первый бросается в заросли кустарника, и игроки по очереди бросают в него дротики как в мишень. Последний бросок выигрывает. Использование пучков волос объяснялось как помощь при подсчете; таким образом, если несколько дротиков падали примерно одинаково близко к мишени, победителем объявлялся тот, чей пучок волос касался ее.

Мы получили смутные сведения о другой игре, в которой стрелы попадали в связку стрел, и лучший бросок забирал связку.

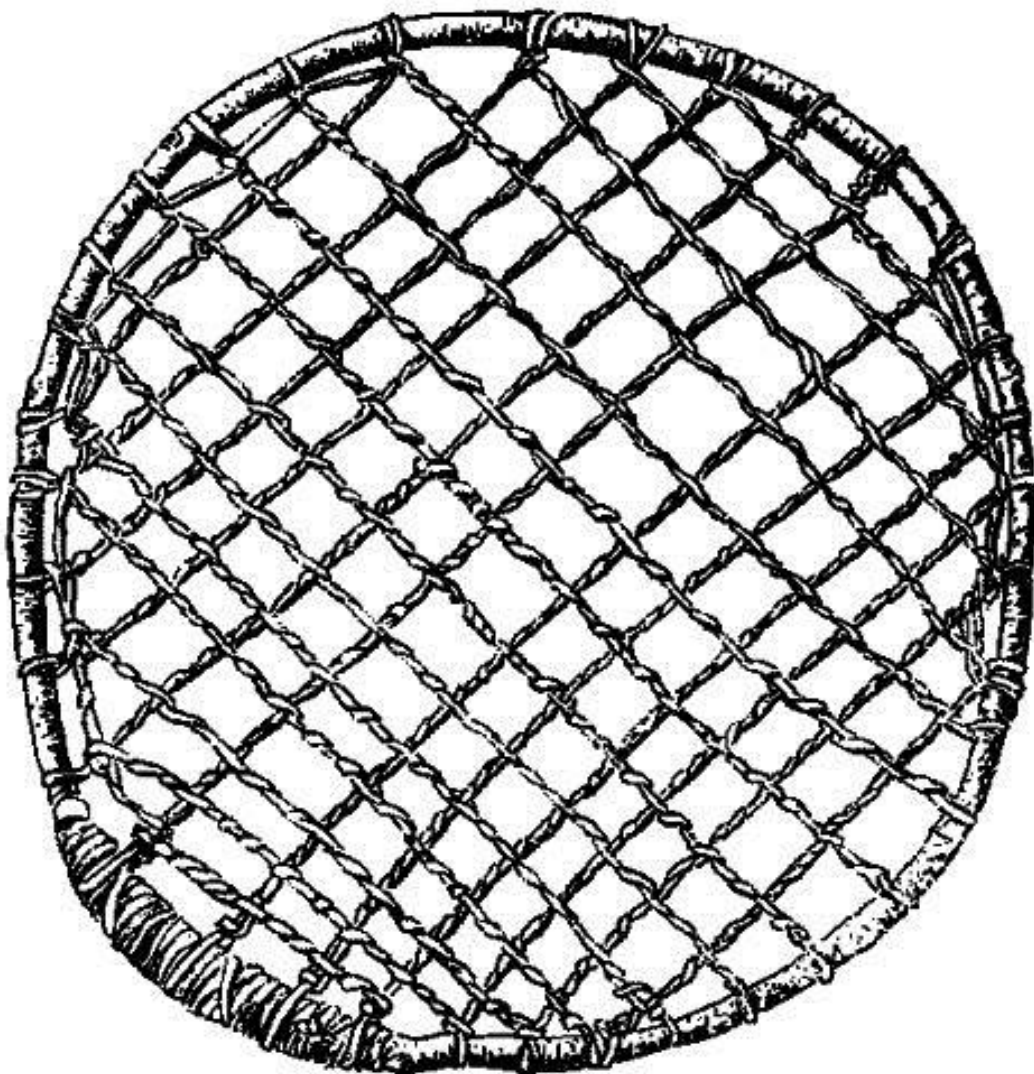


Рис. 13 (50-6165). Игровое колесо. Диаметр 41 см.

В игру "колесо" молодежь играет с сетчатым обручем исключительно для развлечения. Обруч в коллекции показан на рис. 13.^[41] Центральная сетка называется пупком, а открытые части петель вокруг обруча - зубцами. Дротики представляют собой простые заостренные палочки длиной около 80 см без развилок на конце, как это наблюдается у некоторых других племен. Подсчет производится, когда дротики пронзают пупок или один из зубов, в соответствии с любым значением, согласованным игроками. Для игры необходимы два человека, но максимальное количество игроков не ограничено. Противоборствующие стороны занимают позиции на расстоянии пятидесяти ярдов или более. Игрок катит колесо к противоположной стороне, его игроки бросают в него дротики, когда оно проходит. Если будет произведен подсчет, колесо отбрасывается высоко в воздух, противоположная сторона пытается поймать его на свои дротики. Если они, в свою очередь, производят подсчет, колесо отбрасывается на другую сторону и т.д. При каждом сбое в подсчете колесо возвращается путем перекачивания.

Мужчины, женщины и молодежь играли в разновидность шинни, называемую "отбивающий мяч наш". Использовались биты из грубых палок со слегка загнутыми концами (рис. 14). Мячи

сферической формы, размером примерно с базовый мяч, состоят из кожных покровов, набитых волосами. Игра жесткая и часто приводит к серьезным травмам. Игроки выстраиваются в две шеренги. Две линии, или ворота, располагаются примерно в 300 ярдах друг от друга. Игроки группируются примерно посередине поля, и игра открывается подбрасыванием мяча в воздух. Каждая сторона стремится забросить мяч в свои ворота.



Рис. 14 (50-6149). Блестящая палочка. Длина 89 см.

В другую игру с мячом, известную как "Женщины кри", играют взрослые и молодежь. Мяч используется аналогично предыдущему, но перебрасывается из руки в руку. Игроки разбиваются на пары. Игра начинается подбрасыванием мяча в воздух, откуда каждый игрок стремится его вернуть. Тот, кто его удерживает, затем поворачивается лицом к своему партнеру, и мяч подбрасывается взад-вперед. Другие игроки могут использовать все средства, чтобы сбить их с толку, за исключением фактического физического вмешательства. Когда мяч отброшен, все бросаются за ним, и тот, кто первым его подхватывает, играет со своим партнером, как и раньше.

Борьба была распространена среди мальчиков и юношей. Официальные поединки обычно проводились между двумя сторонами. Игроки сидели рядами лицом друг к другу. Одна сторона выдвигала мужчину с вызовом другой. Они выдвигали соперника. Затем победитель становился следующим претендентом до тех пор, пока не был брошен.

Грубая игра, известная как пинать друг друга, была популярна среди юношей; обычным способом было выстроиться в две противоположные линии и пинать друг друга, чтобы посмотреть, какая из них уступит дорогу. Другая игра, известная как игра в медведя, была популярна во время плавания; мальчики объединялись, хватали мальчика и бросали его в самую глубокую воду, а затем убегали прочь. Жертва преследовала его до тех пор, пока не был пойман мальчик, когда остальные сразу же присоединились к тому, чтобы сбросить его в воду.

Детская игра, известная как "скунс", представляет собой своего рода раунд, в котором все встают в очередь, каждый кладет руки на плечи своего соседа. Ведущий несет деревянную палку с горящим концом, из которой другой палкой выбивает искры. Шеренга детей поет и танцует, не нарушая строя. Ведущий старается подойти ближе к задней линии, чтобы искры летели на игроков, они, в свою очередь, стараются избегать его, не отрываясь. Хотя это была грубая игра, она пользовалась популярностью.

Мальчики часто забавлялись, подкладывая тлеющие угольки из костра на камень и ударяя по ним другим камнем. При умелом выполнении это дает звук, подобный выстрелу из пистолета.

[38] Описание общественных развлечений в лагерях черноногих см. в Grinnell, 185.

[39] Максимилиан говорит о манданах, что дети скользили по кучам снега “на доске или куске хребта буйвола с прикрепленными к нему ребрами”, 445.

[40] Кулин, рис. 505, 391.

[41] Необычная форма этого колеса показана Кули, 447.

Азартные игры.

Игра на кон всегда была любимым занятием, и в игры, которые будут описаны здесь, играли редко, за исключением азартных игр. Об азартных играх часто говорят как о сражениях или войне, а о войне, в свою очередь, говорят как об азартных играх. Это отражено в мифе, где на кону стояли скальпы игроков.^[42]

Ручная игра. *Piaks kaiösin*, что-то вроде модной азартной игры, представляло собой в некотором смысле командную работу, иногда по двадцать пять человек на стороне, группа играла против группы или даже лагерь против лагеря. Снаряжение состоит из 4 прячущихся палочек или двух пар, 12 фишек и нескольких барабанных палочек для отбивания времени на шестах ложи, установленных перед игроками. Пара прячущих палочек обозначается как короткая и длинная, хотя на самом деле они одинаковой длины, а та, что называется длинной, обозначается веревкой, обернутой вокруг ее середины. Они толщиной с обычный грифель и длиной около 7 см. Материалы - дерево или кость. Фишки длиной около 38 см. сделаны из простого дерева, заострены с одного конца, чтобы торчать перед игроками. Ножные палочки представляют собой короткие булавы неопределенной формы. Каждая сторона берет по паре прячущих палочек и выбирает человека, который будет прятать, и одного, который будет угадывать, в соответствии с их известными навыками. Каждый прячущийся, или лидер, стоит лицом к лицу с угадывающим противоположной стороны, и игра начинается. Лидеры складывают руки за спиной, а затем показывают свои руки, когда угадывается. Сторона, угадавшая правильно, получает одну фишку, а также пару прячущихся клюшек своих оппонентов. Это открывает игру. Теперь у играющей стороны два лидера. Они противостоят угадывающим своих оппонентов. Сторона игрока теперь поет и барабанит по шестам типи, предусмотренным специально для этой цели, очевидно, чтобы отвлечь внимание угадывающих. За каждую неудачу угадывающего играющая сторона забирает счетную палочку. Если один из лидеров угадан правильно, он отдает свою прячущуюся палочку своему товарищу, который играет с четверкой. Если предположение теперь неверно, он берет одну фишку и возвращает пару своему товарищу, чтобы играть по-прежнему. Однако, если предположение окажется правильным, играющая сторона проигрывает спрятанные клюшки своим противникам. Таким образом, игра продолжается до тех пор, пока одна из сторон не соберет 12 счетных палочек или не выиграет.^[43]

Песни имеют определенный ритмичный характер, но состоят из бессмысленных слогов. Однако насмешки и колкости обычно являются импровизацией, чтобы сбить с толку угадывающих. Игра очень шумная и в некотором смысле социальная, но в нее никогда не играют, за исключением ценных ставок, таких как лошади, мантии, оружие и т.д.

Раньше в эту игру часто играли члены обществ "Все товарищи", таких как "Храбрецы против собак" и т.д. В таких случаях песни были из их собственных ритуалов. Человек, державший в руках палки, иногда был очень искусен в обмане гадающих. Чтобы сбить его с толку, противоборствующая сторона часто рассчитывала на него. Можно было бы рассказать, как он снимал скальп, прыгалигроку на плечо, хватал его за волосы, размахивал ножом и т.д., Все это время держа в руках клюшки. Они могли притвориться, что захватывают его одеяло, или повторить любые другие подвиги, которые они совершили на войне. Идея заключалась в том, что если подсчет подвигов верен, их повторный подсчет даст силу преодолеть мастерство игрока. Это делало игру шумной и грубой, но довольно захватывающей. Игроки всегда были искусными жонглерами и считались знахарями. Количество собственности, переходившей из рук в руки в ходе таких азартных игр, было поистине поразительным, целые группы и общества иногда впадали в абсолютную нищету и разорение. Женщины могут играть в эту игру, но с тремя счетными палочками вместо двенадцати.

Колесо азартных игр. Для этой игры используется небольшое колесо диаметром около 7 см. Форма в точности похожа на форму Gros Ventre, показанную на рис. 22, стр. 188, том I, этой серии. В коллекции Blackfoot есть два набора, в одном из которых шесть спиц, в другом семь. Спицы отличаются бусинами разных цветов или комбинаций. Для игры требуются колесо и две стрелы, поскольку игроков всего двое. Стрелы из коллекции имеют металлические наконечники и оперение. Их длина составляет около 85 см. При игре колесо катится одним из игроков к препятствию, обычно к доске, на расстоянии около 6 метров. Двое следуют за ним вплотную и, когда оно падает после удара о препятствие, пытаются вонзить свои стрелы под него. Это должно быть сделано так, чтобы колесо упало на них, а не стало причиной их падения. Подсчет ведется в соответствии с положением спиц на стрелках. Победитель запускает колесо, преимущество всегда на стороне того, кто это делает. Количество очков обычно кратно пяти, значения присваиваются различным спицам по взаимному согласию в начале игры.^[44] Мелкие камешки используются в качестве фишек. Ставка заключается в обмене одеяла на такое-то количество камешков, ножа на такое-то количество и т.д.

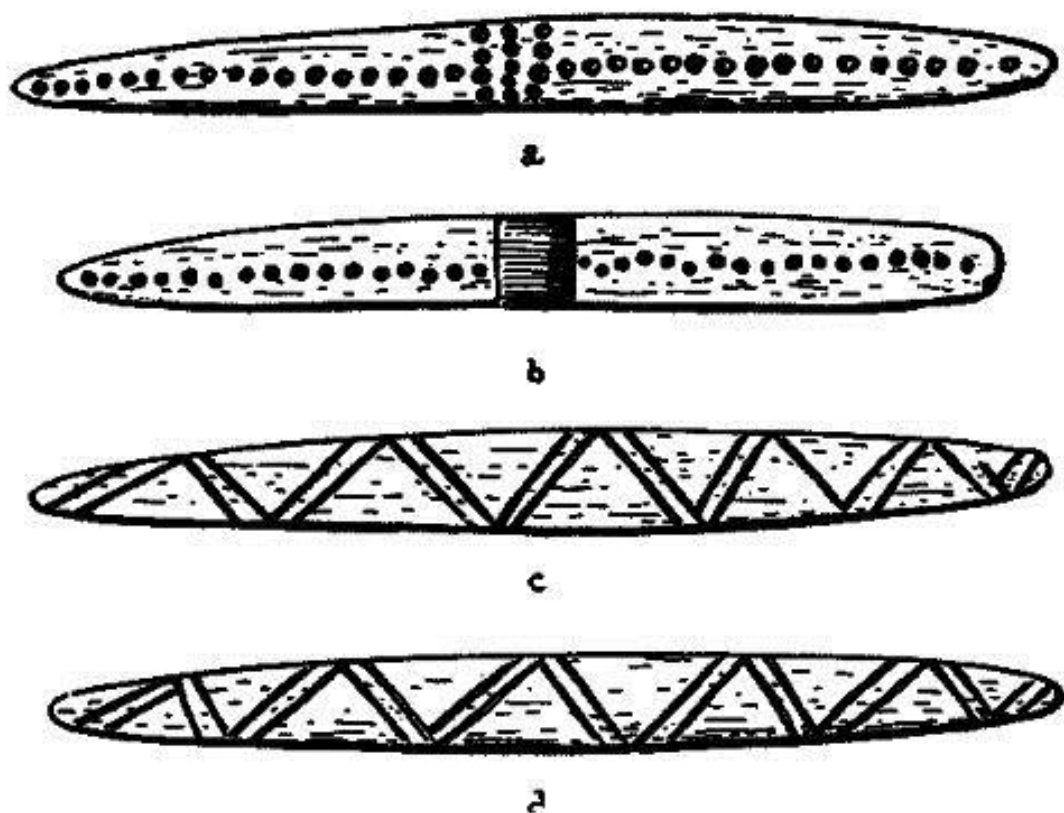


Рис. 15 (50-5408). Игра в четыре клюшки. Длина буквы а, 18 см.

Игра в четыре клюшки. У черноногих это известно как “азартная игра на волокушах”, и в нее играют женщины. Говорили, что набор в коллекции сделан из кости буйвола (рис. 15). Палочки назывались six, two и snakes; хотя иногда их обозначали как twos и snakes, по паре каждой. Детали маркировки различались, но придерживались одной и той же общей схемы до такой степени, что змеи всегда были помечены волнообразным рисунком. Их бросали на землю или покрывало. Поскольку противоположные стороны палочек пустые, у них восемь граней. Обычный подсчет выглядит следующим образом: ноль двух заготовок, одна змея и а или b; 2, две заготовки и две змеи; 4, четыре заготовки; или как они показаны на рисунке; 6, три заготовки и шесть (b) или одна заготовка, две змеи и две (a); одна заготовка, шесть (b) и две змеи ничего не засчитывают, но игрок может поднять палку под названием шесть и бросить ее на остальные, чтобы перевернуть их, считая в зависимости от результата. Другие комбинации не приносят результата. Игрок продолжает бросать до тех пор, пока получают вышеуказанные комбинации; в противном случае ход переходит к следующему. Как правило, в игре их всего двое.^[45] Количество очков в игре и ставки определяются соглашением между игроками.^[46]

Наши информаторы не признали, что в некоторые игры, хорошо известные соседним племенам, играли черноногие. Среди них были сливовая косточка, или игральные кости-пуговицы, игра в мокасины, игра с обручем, игра в 102 клюшки, кубок с мячом, снежная змея, ледяные планеры и крылатые кости. Большинство из них были замечены, но в руках инопланетян. Четное-нечет, похоже, было известно северным черноногим, но не пользовалось популярностью.^[47] Мы не обнаружили никаких следов церемониальных ассоциаций с этими играми. Хотя упоминание игр the wheel встречается в нескольких мифах, это кажется чисто косвенным, за исключением того, что братьям-близнецам приписывают создание сетчатого колеса.^[48]

Маленькое колесо Blackfoot со спицами практически идентично колесу Gros Ventre. По словам Кулина, этот тип бисера наблюдался среди племен кроу, Нез Персе, Томпсон и шушвап, что предполагает его происхождение, если не от черноногих, то, по крайней мере, от некоторых из их соседей. Особая форма пуговицы, используемая в ручной игре Blackfoot, по-видимому, относится к западу от Скалистых гор, к побережью и южнее, на плато. Избиение шестом встречается у племен Нез-Персе, кутенай и, возможно, в других местах. В то время как у Gros Ventre были черноногие названия “длинный и короткий”, их пуговицы и метод игры были больше похожи на пуговицы арапахо. Игральные кости-палочки (травуа) при строгом сравнении по форме и маркировке имеют близкие параллели среди Гро-Вентре. Хидатса и Чиппейван с меньшим соответствием к западу от Скалистых гор. С другой стороны, безразличие черноногих к семенам и игральным костям-пуговицам, как правило, относит их к западным племенам. Ни черноногие, ни гро вендр, похоже, не использовали большой обруч и двойные дротики дакоты, Омахи и арапахо. Таким образом, в общем виде черноногие попадают в нечетко очерченную группу, включающую племена в верховьях рек Миссури и Колумбия. В целом они, по-видимому, больше склоняются к плато и шошонам, чем к сиуанам или алгонкинам. Возможно, еще больший интерес представляет наша неспособность найти какую-либо игру, связанную с охотой на бизонов или какой-либо другой церемонией. Насколько мы можем видеть, для Blackfoot все игры являются либо развлечением, либо азартной игрой, и резюме нашего аккаунта покажет, что многие из первых также отражают концепцию азартных игр.

[42] Том 2, стр. 132.

[43] Для получения других кратких сведений о черноногих см. Гриннелл, 184; Маклин, (b), 56.

[44] См. Гриннелл, 183; Маклин (b), 55, Маклин, (d), стр. 21276-7; Кулин, 448.

[45] Кулин, 56-57.

[46] Раздел об играх полностью основан на информации, собранной Д. К. Дювалем, в основном среди игроков Piegan, дополненной данными из других подразделений.

[47] Максимилиан, 254 года.

[48] См. Я из этой серии, 24, 42, 60, 64, 132.

Библиография.

Кларк, У. П. Индейский язык жестов. Филадельфия, 1885.

Кулин, Стюарт. Игры североамериканских индейцев. (Двадцать четвертый ежегодный отчет, Бюро американской этнологии, Вашингтон, 1907 г.).

Дюваль, Д. К.	См. Кларка Висслера.
Гольденвейзер А. А.	Тотемизм, аналитическое исследование. (Перепечатано из "Журнала американских фольклорных знаний", том 23, апрель-июнь 1910 г.).
Гриннелл, Джордж Берд.	Рассказы Блэкфут Лодж. Нью-Йорк, 1904.
Генри и Томпсон.	Новый свет на раннюю историю Великого Северо-Запада. Под редакцией Эллиота Куса. Нью-Йорк, 1897.
Хоффман, Уолтер Джеймс.	Начало писательства. Нью-Йорк, 1895.
Кейн, Пол.	Странствия художника среди индейцев Северной Америки. Лондон, 1859.
Китинг, Уильям Х.	Рассказ об экспедиции к истоку реки Святого Петра, озеру Уиннепек, лесному озеру и проч., проведенной в 1823 году. Филадельфия, 1824 год.
Кребер, Альфред Л.	(a) Этнология гро-Вентре. (Антропологические документы, Американский музей естественной истории, 1908, том 1, часть 4, стр. 141-282). (b) Арапахо. (Бюллетень Американского музея естественной истории, Нью-Йорк, том 18).
Лоуи, Роберт Х.	(a) Ассинибойн. (Антропологические документы, Американский музей естественной истории, 1909, том 4, часть 1, стр. 1-270). (b) Северные шошоны. (Антропологические документы, Американский музей естественной истории, 1909, том 2, часть 2, стр. 165-306).
Маклин, Джон.	a) Язык жестов черноногих. (Труды Канадского института, том 5. Торонто, 1898). (b) Канадский дикий народ. Коренные племена Канады. Торонто, 1896. (c) Социальная организация черноногих индейцев. (Труды Канадского

института, том 4, 1892-93. Торонто, 1895).

(d) Развлечения черноногих. (Приложение Scientific American, 8 июня 1901 г., стр. 21276-7).

Максимилиан, принц Видский. Ранние путешествия на Запад, 1748-1846. Под редакцией Рубена Голда Туэйтса. Кливленд, 1906.

Макклинтон, Уолтер. Старая Северная тропа. Лондон, 1910 год.

Муни, Джеймс. Индейцы шайенны. (Мемуары, Американская антропологическая ассоциация, том 1, часть 6, стр. 357-642. Ланкастер, Пенсильвания, 1907).

Скулкрафт, Генри Р. Историческая и статистическая информация, касающаяся истории, состояния и перспектив индейских племен Соединенных Штатов. Филадельфия, 1851-57.

Спинден, Х. Дж. Индейцы Нез-Персе. (Воспоминания Американской антропологической ассоциации, Том 2, часть 3).

Суонтон, Джон Р. Социальная организация американских племен. (Американский антрополог, N. S., Том 7, стр. 663-673, 1905.)

Уленбек, С. С. а) Оригинальные тексты черноногих. (Verhandelingen der Koninklijke Akademie van Wetenschappen to Amsterdam. Глава XII, № 1. Амстердам, 1911).

(b) Geslachts en Persoonsnamen der Peigans. Амстердам, 1911 год.

Висслер, Кларк. а) Декоративно-прикладное искусство индейцев сиу. (Бюллетень Американского музея естественной истории, том 18, Нью-Йорк, 1904).

(б) Вихрь и Лось в мифологии Дакоты. (Журнал американского фольклора, том 18, октябрь-декабрь 1905 г.).

Висслер, Кларк и Дюваль, Д.К. Мифология черноногих индейцев. (Антропологические документы Американского музея естественной истории, 1908, том 2, часть 1, стр. 1-164).

ПРИМЕЧАНИЯ ПЕРЕПИСЧИКА

Исправлены орфографические ошибки и типографские опечатки. Там, где встречаются множественные варианты написания, используется большинство.

Пунктуация сохранена, за исключением тех случаев, когда возникают очевидные типографские ошибки.

Некоторые иллюстрации были перенесены для облегчения верстки страницы.

[Конец социальной жизни черноногих индейцев, автор Кларк Висслер.]